

M.S. 842

മനുഷ്യബോധിനി

ഗ്രന്ഥകർത്താ,

തന്ത്രി ശംഭുനമ്പൂതിരി

നീലമന ഇല്ലം

ഭൂതപ്പള്ളം

വി. വി. പ്രസ്സ്, കൊല്ലം.

1956.

M.S. 842

മുഖവുര.

മനുഷ്യബോധിനി എന്ന ഈ പുസ്തകം ധൃതിയിൽ അമുടിക്കയാൽ പല പാകപ്പിഴകളും വന്നുപോയിട്ടുണ്ട്. അത് സഹൃദയർ ക്ഷമിക്കണമെന്നുപേക്ഷ.

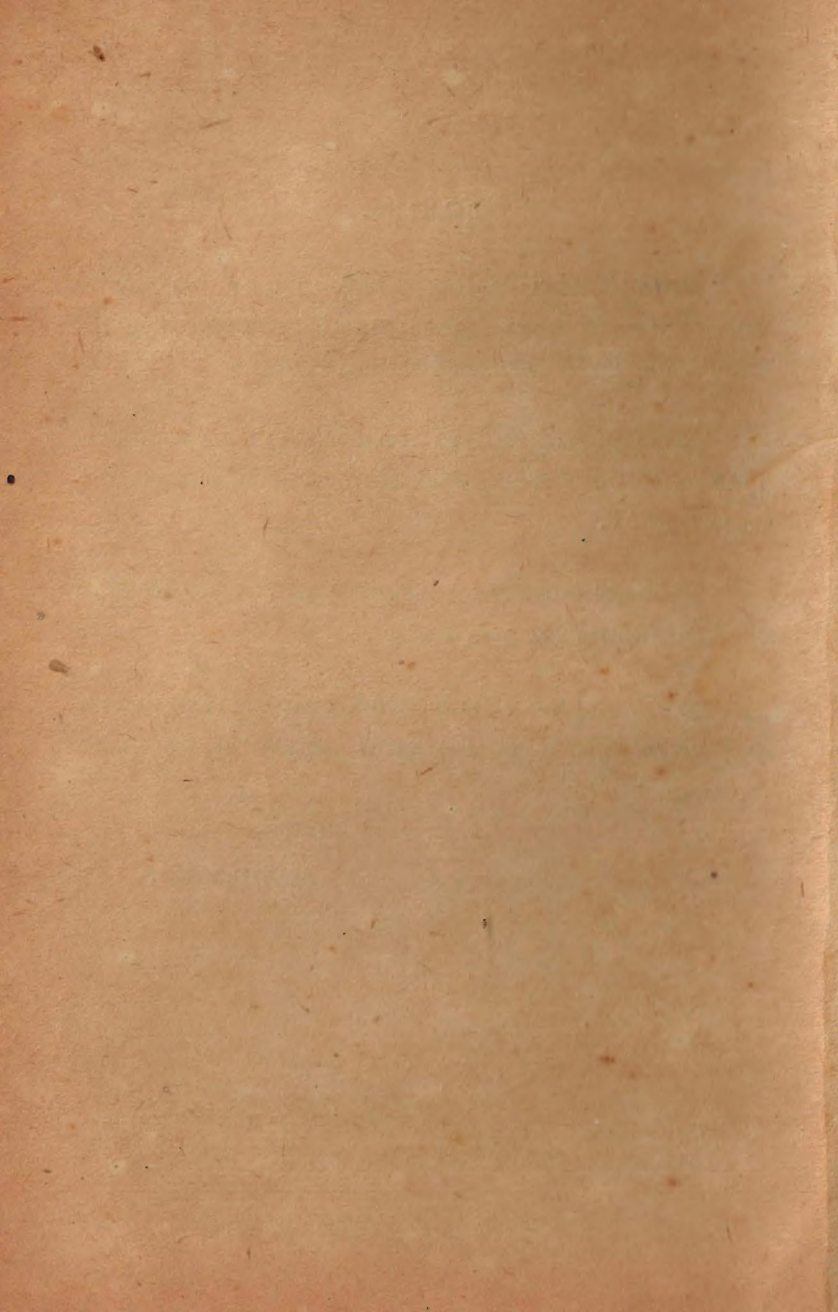
ഇതിലെ പദ്യങ്ങൾക്ക് ഞാൻ ഭാഗവതം മുതലായ പുരാണങ്ങളോടും ഭർത്തുഹരി മുതലായ കവികളോടും കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ഇതിലെ സാരോപദേശകഥകളുടെ ആശയം മിക്കതും ഭാഗവതത്തിൽ ഉള്ളതാണ്.

ഈ പുസ്തകം മനുഷ്യന്റെ മനുഷ്യാപദ്യങ്ങളെ ഇല്ലാതാക്കുന്നതിനു ഉപകരിച്ചാൽ ഞാൻ വളരെ കൃതാർത്ഥനായി.

എന്ന്,

ഗ്രന്ഥകർത്താ.



മനുഷ്യബോധിനി.

മനുഷ്യനായി ജനിച്ചാൽ അവനവന്റെ ജന്മം എന്തു കാരണമാണെന്നും, എന്തു ചെയ്യണമെന്നും, ചെയ്യേണ്ടതും ചെയ്യരുതാത്തതുമെന്തെന്നും ഗുരുശിഷ്യ സംവാദ രൂപേണ പ്രസ്താവിക്കുകയാണ്. ഞാൻ എങ്ങിനെയുണ്ടായി? എന്തിൽനിന്നു ജനിച്ചു? എന്തുവസ്തുതിലുൾപ്പെട്ടത് ഇത്യാദികൾ അറിയേണ്ടതാണ്. തന്നെ താൻ അറിയാഞ്ഞാൽ പിന്നെ താൻ അറിയും.

ശിഷ്യൻ:—അല്ലയോ ഗുരുവേ! മനുഷ്യജന്മം എങ്ങനെയാണ് ഉണ്ടായത്?

ഗുരു:—

ഉജ്ജ്വലമധഃശ്ലാഖ-
മശ്വതം പ്രാഹരവ്യം
മന്ദാംസി യസ്യ പണ്ണാനി
യസ്യം വേദസവേദവിൽ.

അഥശ്ലോദ്ധ്വം ച പ്രസൃതാസ്സസൃശാഖാ
ഗുണപ്രവൃദ്ധാ വിഷയപ്രവാളാഃ
അധശ്ചമൂലാനുനസന്തതാനി
കർമ്മാനുബന്ധീനി മനുഷ്യലോകേ.

അതായത് അവരവർ ചെയ്യുന്ന കർമ്മത്തിന്റെ വാസനയനുസരിച്ചു ജന്മം ഭവിക്കുന്നു.

ഏതിൽനിന്നും ഉണ്ടായി?

അന്നാൽഭവതി ഭൂതാനി പഞ്ജന്യാദന്നസംഭവഃ
യജ്ഞാൽഭവതി പഞ്ജന്യോ യജ്ഞഃ കർമ്മസമുത്ഭവഃ
കർമ്മം ബ്രഹ്മോത്ഭവം വിദ്യ ബ്രഹ്മാക്ഷരസമുത്ഭവം.

അക്ഷരം—അതായത് നാശമില്ലാത്തത്. അതിൽ നിന്നു ബ്രഹ്മവും ബ്രഹ്മത്തിൽനിന്നു കർമ്മവും കർമ്മത്തിൽനിന്നും യജ്ഞവും യജ്ഞത്തിൽനിന്നു പഞ്ചജന്യവും (അതായത് മോലം—മഴ) മഴയുണ്ടാകുന്നതുമൂലം—കാലാ കാലങ്ങളിൽ മഴ പെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് സസൃഷ്ടികളും അന്നവും) ഉണ്ടാകുന്നു. ഈ അന്നത്തിൽനിന്നും ഭൂതങ്ങൾ (പ്രാണികൾ—ജീവജാലങ്ങൾ) സംജാതമാകുന്നു. എങ്ങിനെ?

അഹം വൈശ്വാനരോ ഭൂതപാ
പ്രാണിനാം ദേഹമാശ്രിത
പ്രാണാപാനസമായുക്തഃ
പചാമ്യന്നം ചതുർവിധം.

നാശമില്ലാത്ത യാതൊന്നുണ്ടോ അതിന്റെ ഒരു ശക്തിവിശേഷമാകുന്നു പ്രാണികളുടെ ജന്മാഗ്നിയായിത്തീർന്നു പഞ്ചപ്രാണവായുക്കളോടുചേർന്നു അന്നത്തെ പചിക്കുന്നത്.

ഏതിൽനിന്നും ശക്തി?

നാരായണായ നളിനായതലോചനായ
നാമാവശേഷിത മഹാബലിവൈഭവായ
നാനാചരാചര വിധായക ജന്മദേശേ
നാഭീപുടായ പുരുഷായ നമഃ പരസ്യൈ.

ശിഷ്യൻ:—മനുഷ്യജന്മത്തിനുള്ള വിശേഷമെന്തു്?

ഗുരു:—ബുദ്ധിഗുണം എന്നൊരർത്ഥം. അതായതു് വിശേഷബുദ്ധിയെന്നോ സാമാന്യബുദ്ധിയെന്നോ പറയാം.

കാര്യേന വാചാ മനസേന്ദ്രിയൈവാ
ബുദ്ധ്യാത്മനാ വാ പ്രകൃതേഃ സ്വഭാവാൽ

കരോമി യദൽ സകലം പരസൈ
നാരായണായേതി സമപ്തയേത്തൽ.

ഇതാണു് ബുദ്ധിഗുണം സിദ്ധിച്ച മനുഷ്യൻ ചെയ്യേ
ണ്ടതു്—സകല കർമ്മങ്ങളും ഭഗവാങ്കൽ സമർപ്പിക്ക.
പിന്നീടു്,

ധ്യേയം സദാ പരിഭവോല്ലമഭീഷ്ടം തം
തീർത്ഥാസ്തം ശിവവിരിഞ്ചനതം ശരണ്യം
ഭൂത്യാന്തിഹം പ്രണതലോകഭവാബ്ധിപോതം
വന്ദേ മഹാപുരുഷേ തേ ചരണാരവിന്ദം.

പരിഭവമകറ്റി അഭീഷ്ടത്തെ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതും
തീർത്ഥത്തിന്നു് ഇരിപ്പിടമായിട്ടുള്ളതും ബ്രഹ്മാവിനാലും
ശിവനാലും വന്ദിക്കപ്പെടുന്നതും സംസാരസാഗരത്തെ
തരണം ചെയ്യിക്കുന്ന പൊങ്ങുതടിയായും ഇരിക്കുന്ന ഭഗവാ
ന്റെ പാദാരവിന്ദമാണു്, സദാധ്യേയം—എപ്പോഴും
ധ്യാനിക്കേണ്ടതു്.

പ്രാർത്ഥന എങ്ങിനെ ഇരിക്കണം?

വാഷ്പീ ഗുണാനുകമ്പനേ ശ്രവണേ കഥായാം
ഹസ്തേ ച കർമ്മസ്മനസ്തവ പാദയോന്
സ്തൃത്യാം ശിരസ്തവനിവാസ ജഗൽപ്രണാമേ
ദൃഷ്ടിസ്സദാദർശനേസ്തു ഭവന്തരൂനാം.

വാക്കുകൾ അങ്ങയുടെ ഗുണഗണങ്ങളെ കീർത്തിക്കു
ന്നവയായിരിക്കണമേ. ശ്രവണങ്ങൾകൊണ്ടു് ഭഗവൽ
കഥകൾ അല്ലാതെ മറ്റു യാതൊരു അശുഭവർത്തമാനവും
കേൾക്കരുതേ. കൈകൾകൊണ്ടു് ധാർമ്മികമായും സ്വധ
ർമ്മപരമായും ഉള്ള കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യാനല്ലാതെ ഇടയാ
കരുതേ, അങ്ങയുടെ പാദങ്ങളുടെ കാർമ്മ്യങ്ങളുടെ മന
സ്സിൽ കളിയാടണമേ. ശിരസ്സുകൊണ്ടു് അങ്ങയെ നമി

ക്കയും കണ്ണുകൊണ്ടു അങ്ങയുടെ പുണ്യവിഗ്രഹം കാണുന്നതിനിടയാകയും ചെയ്യണമേ.

ശി:—ജീവിതം എത്രകാലം?

നളിനീദളഗതജലലവതരളം
തദപൽജീവിതമതിശയചപലം
വിധിവ്യാധ്യഭിമാനഗ്രസ്തം
ലോകംശോകവഹഞ്ചസമസ്തം.

താമരദളത്തിലെ ജലത്തിനതുല്യം ചഞ്ചലമായ ജീവിതം വ്യാധി, അഭിമാനം, ശോകം മുതലായവകൊണ്ടു ഗ്രസിക്കപ്പെട്ടതാണ്. ഈ കാണുന്ന ബലമനുഷ്യാദികളും

ദിന യാമിനുശ്ച സായംപ്രാത
ശിശിരവസന്തഃ പുനരായാതഃ
കാലഃക്രീഡതി ഗച്ഛത്യായുഃ
ഏവം ചിന്തയ വാരം വാരം.

മനുഷ്യബുദ്ധി എങ്ങനെയെന്നാൽ?

ബാലസ്താവൽ ക്രീഡാസക്ത
തരുണസ്താവൽ തരുണീസക്ത
വൃദ്ധസ്താവൽ ചിന്താമഗ്നഃ
പരേബ്രഹ്മണി കോപിനസക്തഃ.

സാ—ബാല്യത്തിൽ കളിച്ചുനടന്ന യൗവ്വനത്തിൽ സ്ത്രീവിഷയത്തിലും വയസ്സായാൽ വിചാരംകൊണ്ടും കഴിക്കുകയല്ലാതെ ഈശ്വരവിചാരം ഒരുത്തർക്കും ഇല്ലാ—

ഇപ്പോൾ ഏതുരൂപത്തിൽ ലോകം നടക്കുന്നു?—

ജടിലോമുണ്ഡീ ലുഞ്ചരിതകേശീ
കാഷായാംബര ബഹുക്രതവേഷഃ
പശ്യന്നഹിനഹി പശ്യതിമൃശോ
ഉദരനിമിത്തം ബഹുക്രതവേഷഃ.

സാ—ജടാമുണ്ഡനം ചെയ്തും മുടിനീട്ടി കാവിവസ്ത്രം ഉടുത്തും നടക്കുന്നവൻ ഈശ്വരനെ കണ്ടിട്ടില്ലാ—വയറു വിശപ്പു നീക്കാൻമാത്രം വേഷം.

ഈശ്വരനെ സേവിച്ചാൽ എന്തു ഫലംകിട്ടും?

നാരായണായെന്നു സദാജപിച്ചാൽ
പാപംകെട്ടും പശികെട്ടും വൃസനങ്ങൾതീരും
നാവിന്നുണച്ചുവരുമേറവുമന്യുകാലേ
ഗോവിന്ദപാദകമലങ്ങൾ തെളിഞ്ഞുകാണാം.

ഭാഗവതശ്രവണഫലം എന്തു്?

ദാരിദ്ര്യഭുജപരദാഹിതാനാം
മായാപിശാചിപരിമർദ്ദിതാനാം
സംസാരസിന്ധുപരിപാതിതാനാം
ക്ഷേമമായവൈ ഭാഗവതംപ്രഗത്ഭിഃ.

7

അകെല്ലാം ഈശ്വരസേവകൊണ്ടുഫലം സിലിച്ചു? ബ്രഹ്മാവു്, നാരദൻ, മാർക്കണ്ഡൻ, സത്യതപസ്സ്, അജ്ഞൻ, പാഞ്ചാലി, പരീക്ഷിതൂ്, കുമ്പഭവൻ മുതലായവരും കലികാലത്തു് അനേകം ജനങ്ങൾക്കു സേവാഫലം കൊണ്ടും മേല്പത്തൂർ നാരായണഭട്ടതിരി, കൂടല്ലൂർ വാസുദേവൻനമ്പൂതിരി, ഗുന്മകത്താവു് (ഭൂതക്കുളത്തു പടിഞ്ഞാറെ നീലമന തന്ത്രി ശംഭുനമ്പൂതിരി) ഇങ്ങനെയുള്ള അനേകം പേർക്കും അനുഭവം പ്രത്യക്ഷത്തിൽ കണ്ടിട്ടുണ്ടു്.

ഈശ്വരൻ എങ്ങിനെയെല്ലാമാണു് പ്രത്യക്ഷമാകുന്നതു്?

നമ്മൾ ഏതുപ്രകാരം സേവിക്കുമോ അപ്രകാരം കാണാം. വിപ്രമംഗലത്തുസ്വാമിയാർക്കു വേണുഗോപാലനായും തങ്കോത്തമ്മയുടെ ശിഷ്യനു പോത്തായിട്ടും കാണപ്പെട്ടു.

മൊളെ ഒരുസമയം പലതായിട്ട കാണുമോ?

മല്ലാനാമശനിർത്തുണാം നൂപവരോ
 സ്ത്രീണാംസുരോ മുത്തിമാൻ
 ഗോപാനാംസ്വജനോസതാംക്ഷിതിഭൂജോ
 ശാസ്താസ്വപിത്രോ ശിശുഃ
 മുതൂർഭോജപതേവിരാടവിഭൂഷാം
 തതപംപരംയോഗിനാം
 വൃഷ്ണീനാം പരദേവതേതിവിദിതൊ
 രംഗംഗതസാഗ്രജഃ.

7

നാം എന്തെല്ലാംപ്രകാരം സേവിക്കണം?

ശ്രേയംഗീതാനാമസഹസ്രം
 ധ്യേയം ശ്രീപത്മരൂപമജസ്രം
 ധ്യേയം സജ്ജനസംഗതിമനിശം
 ദേയംദീനജനായചവിത്തം.
 ജോഗോവിന്ദം ജോഗോവിന്ദം
 ഗോവിന്ദം ജേ മൃഗമതേ
 സംപ്രാപ്തേ സന്നിഹിതേകാലേനഹി-
 നഹിരക്ഷതിസൂക്തൗകരഃണ

8

ലക്ഷ്മി ആകെല്ലാം ഉണ്ടാകും?

വ്യവസായിനാമഹംലക്ഷ്മി.

ലക്ഷ്മി എവിടെല്ലാമാണ് വസിക്കുന്നത്?

ലക്ഷ്മി വിലപവനേ കദംബകസുരേ ഗംഗാനദീകുഞ്ജരേ
 ശോഭതാശോഭനം ഗോപുരേചധവളച്ഛത്രേ ഭൂപജേചാമരേ
 ശംഖേപത്മവനേ നരേന്ദ്രസദനേ കന്യാംഗനാഗോ-

കുലേ

ശുഭേസത്യജനേ സലക്ഷണഗുഹേവിഷ്ണോശ്ചവക്ഷസ്ഥലേ
 ധനംകൊണ്ടു് എന്തുചെയ്യണം?

അന്നദാനാദി ധർമ്മംചെയ്യണം.

അന്നദേസവ്തീത്മാനി
 അന്നദേ സവ്ദേവതാ
 അന്നദേ സവ്ധർമ്മാശ്ച
 തിഷ്ഠൻഹരിഹരാജ്ഞയാ.

10

ദാനംചെയ്യാംഗതാൽ എന്തു?
 നദേവേഭ്യോ നവിപ്രേഭ്യോ
 നബന്ധുഭ്യോ നചാത്മന
 ഭൂലാമിന്ദ്രപചോരേഭ്യോ
 ഇത്യേതേ ധനനാശനം.

വിത്തത്തിന്റെ പോക്ക് എങ്ങനെ?

ദാനം ഭോഗോ നാശോ
 തിഷ്ഠാഗതയോ ഭവന്തിവിത്തസ്യ
 യോ ന ദദാതിഭൂഷ്ണേ
 തസ്യ തൃതീയാഗതിർഭവതി.

അതെങ്ങിനെ? ന ദേവേഭ്യോ എന്ന് മുൻപറഞ്ഞ
 തുപോലെ.

എല്ലാവർക്കും അറിവുണ്ടാക്കാമോ?

അജ്ഞഃസുഖമാരാധ്യഃസുഖ-
 തരമാരാധ്യതേ വിശേഷജ്ഞഃ
 ജ്ഞാനലവടുച്ഛിദഗ്ധം
 ബ്രഹ്മാപിനരം ന രഞ്ജയതി.

11

എല്ലാവരുടേയും ചെവിയിൽ നല്ലതുകേൾക്കുമോ?

ഖലകണ്ണേസതാംവാക്യം
 സാധുതപഃപ്രവിശേദ്യദി
 മശകീനാസികാരസ്യഃ
 പ്രവിശന്തി മഹാഗജഃ.

17

അത്ഥം സൂക്ഷിച്ചുവെച്ചാൽ ജീവാവസാനത്തിൽ നാം
 കൊണ്ടുപോകുമോ?

അത്മാഃഗൃഹേ നിവൃത്തന്തേ
ശ്ശരാനേ പുത്രബാധവാഃ
സൂക്തം ദീപ്തം ചൈവ
ഗച്ഛന്തമനുഗച്ഛതി.

18

മനുഷ്യക്കു മോശം, സന്താനഭുഖം, കാകവന്ധ്യാ
തപം, മൃതവത്സതപം, ഗർഭസ്രാവം, ദാരിദ്ര്യം, ഭൂവുലോചം
മൃതലായ പല കഷ്ടപ്പാടുകൾ അനുഭവിക്കുന്നു. അതെന്തു
കൊണ്ടു്?

ജന്മാന്തരകൃതംപാപം
വ്യാധിരൂപേണ ജായതേ
തൽശാന്തിമരണശയൈർദാണൈർ
ജപഹോമാച്ഛനാദിഭിഃ.

19

മനുഷ്യർ എങ്ങനെ എപ്പോൾ ചെയ്യുന്നത്.
ഗതാനുഗതികാലോകാഃനഃലോകഃപരമാത്മിനഃ
സേതുസൈകതബദ്ധേന നഷ്ടംമേതാതുഭാജനം.
മനുഷ്യർ എന്തു് അൽഭുതമായി വിചാരിക്കുന്നു.
അഹന്ത്യഹനിഭൂതാനിപ്രവിശന്തി യഥാലയം
ശേഷാസ്ഥാസരമിച്ഛന്തികാമാശ്ചുച്ഛിതീൽപരം

മനുഷ്യനായാൽ പിന്നെ എന്തെല്ലാം അനുവർത്തി
ക്കണം?

അഭയംസത്വസംശുദ്ധിജ്ഞാനയോഗവ്യവസ്ഥിതി
ദാനംദമശ്ചയജ്ഞശ്ചസാധ്യായസ്തപയാർജവം
അഹിംസാ സത്യമക്രോധസ്താർശാന്തിമവൈശുന്ദം
ദയാഭൂതേഷപലോലുപ്തം മാർദ്ദവംഹ്രീരചാപലം.

ഐശ്വര്യം നമ്മെ വെറുക്കുന്നത് എപ്പോൾ?

കുലേലിനംദന്തമലപ്രധാരിണം
ബഹുപാശിനം നിഷ്ഠൂരഭാഷിണംച

സുദ്യോദയേ ചാസ്തമയേ പിശായിനം
വിമുഞ്ചതി ശ്രീരവിചക്രപാണിനം.

പാപം തീരുന്നതിന് എന്തെല്ലാം ചെയ്യണം?
പുണ്യം.

നമുക്ക് ഭൂഷണം ഏതെല്ലാമാണ്?

കേയുമാണിനഭൂഷയന്തിപുരുഷം ഹാരം നചന്ദ്രോജപലം
നസ്താനം നവിലേപനം നകസുമം നാലംകൃതം മൂല്യം
പാണഭ്യോസമലംകൃതേതിപുരുഷം യാസംസ്കൃതാധന്യതീ
ക്ഷീയന്തേവിലഭൂഷണം നിസതതം വാക്ഭൂഷണം ഭൂഷണം
സർവ്വർമ്മാൻ പരിത്യജ്യ മാമേകം ശരണം വ്രജ
അഹം തപാ സർവ്വാപേഭ്യോ മോക്ഷയിഷ്യാമി വാശുച
യജ്ഞോ ദാനം തപഃ കർമ്മം ന ത്യാജ്യം കാര്യമേവ തത്
യജ്ഞോ ദാനം തപഃ ചെയ്വ പാവനാനി മനീഷിണാം

പിന്നെന്തെല്ലാമുണ്ട്; മനുഷ്യൻ ധനമുള്ളവൻ പി
ന്നെന്തിനെല്ലാം യോഗ്യനാവും?

യസ്യാസ്തി വിത്തം നമഃ ക്ലീനഃ
സ പണ്ഡിത സ ശൂരവാൻ ഗുണജ്ഞഃ
സ ഏവ വക്താസ ച ദർശനീയഃ
സദ്യേ ഗുണാഃ കാഞ്ചനമാശ്രയന്തി.

പിന്നെ താനാണെന്ന് താനേ വിചാരിക്കണം

കസ്തപം കോഹം ക്ഷത ആയാത
കാ മേ ജനനീ കാ മേ മാതാ
ഇതി പരിഭാവയ സർവ്വമസാരം
വിശ്വം തൃക്ഷ്വപാ സ്വപ്നവിചാരം.

മൂർഖന്മാരും വിദ്വാന്മാരും ഒരുപോലെ വിചാരിച്ചു
വരുന്നു.

മൂർഖാനന്ദിദാത്വർത്ഥം
നരോദാരിദ്രശങ്കയാ.

പിന്നെന്തു്?

ഗുരുതപം, നിഷ്പാപത, ഈശ്വരവിശ്വാസം ദേവ
മാനുഷികൃഷ്ണി ഇവയും വേണം.

ഈശ്വരൻ എവിടെ ഇരിക്കുന്നു?

ദൈവായീനം ജഗൽസർവ്വം മന്ത്രായീനന്തു ദൈവതം
തന്മന്ത്രം ബ്രാഹ്മണായീനം ബ്രാഹ്മണോ മമ ദൈവതം.

ബ്രാഹ്മണൻ ആരു്?

ജന്മനാ ജായതേ ജന്തു കർമ്മണാ ജായതേ ദ്വിജഃ
വേദാഭ്യായേന വിപ്രതപം ബ്രാഹ്മണാഃനതി ബ്രാഹ്മണഃ
മനുഷ്യൻ വിചാരിക്കുന്നത് അനുഭവിക്കുമോ?

യദഭാവി തദഭവതു യത്നമയത്നഃതാവാ
യത്തേന ചാപി നഭവത്യ വിഭാവഭാവി
ഏവം വിധാതുവശവത്തിനി ജീവലോകേ
കിം യസ്യശോക പുരുഷസ്യ വിചക്ഷണസ്യ.

പിന്നീടു്;

യശ്ചിന്തിതംതദിഹഭൂതതരംപ്രയാതി
യശ്ചേതസാ നവിദിതം തദിഹാഭ്യുപേതി
പ്രാതകരിഷ്യൻ വസുധാധിപചക്രവർത്തി-
രാമോജഗാമവിപിനം ജടിലതപസ്വി.

ഭൂമാചാരംവലം എന്തു്?

അവനവന്റെ സന്താനൈശ്വര്യത്തിനു ആപത്തു്.
മുൻപറഞ്ഞ സൽകർമ്മം ചെയ്താൽ സകലതും വേണ്ടതു
പോലെ അനുഭവിക്കാം.

ഭൂമാചാരപ്രശമനീ സഭാചാരപ്രവർത്തികാ
സുഖമിഹരന്തിതേ മൃഗാ നേഹരന്തി സുഖകാരണം

പരോപകാരഃപുണ്യായ പാപായ പരപീഡനം.
 പരോപകാരായ ഭവന്തി സന്തഃ
 മൃലേ ഭൃജംഗം ശിഖരേ വിഹംഗം
 ശാഖാ പ്ലവംഗം ക്ഷുഭേഷു ഭൃംഗം
 യഥാ തഥാ ചന്ദന ചാരുചക്ഷം
 പരോപകാരാർത്ഥമിദം ശരീരം—എന്നാണുസ്മൃതി.

ഈ ശരീരംകൊണ്ടു ചെയ്യേണ്ടതായ പുണ്യം പരോ
 പകാരമാണു്.

പരോപകാരം ചെയ്യാത്തവൻ എങ്ങനെയെന്നാൽ—

ഹംസഃ പത്മവനാശയാ പരഭൃതഃ
 ചൂതപ്രവാളാശയാ
 പാമ്പാഃ പക്ഷവനാശയാബലിഭുജാ
 ഗുരോശ്ചമാംസാശയാ
 ആമോദായ ഭവായതേ മധുലിഹ
 തപാമാശ്രിതാശ്ചലേ
 തേഷോപാകോപ്യഭിവാഞ്ഛിതം ന ലഭതേ
 കോവാതവാഭ്യുന്നതി.

ദാനധർമ്മം ചെയ്യാത്തവനേയും ദരിദ്രനേയും എന്തുചെയ്യണം

ധനവന്തമദാതാരം ദരിദ്രമതപസപിനം
 കണ്ഠ ബലശിലാം കവീം സിന്ധുമദ്ധ്യേ വിനിക്ഷിപേൽ

ഈ ഭൂമിയെ ഭരിച്ചാലും ധനത്തെ സൂക്ഷിച്ചാലും
 ഗ്രഹങ്ങൾ മാളികകൾ മുതലായവ നമ്മുടെ കൂടെ
 വരുമോ?

മാന്മാതാച മഹീപതി കൃതയുഗാ—
 ലങ്കാരഭൂതോദയ
 സേതുർ യേന മഹോദധൗ വിരചിതഃ
 ക്വാസൗദശാസ്യാന്തകഃ

അന്യേഷാപി യുധിഷ്ഠിരപ്രഭതയോ
 യാതാ ദിവം ഭൂപതേ
 നൈകേ നാപി സമംഗതാവസുമതീ
 ഞനം തപയാത്യാസ്വതി.

മരിച്ചാൽ ജനിക്കുമോ?

പുനരപി ജനനം പുനരപി മരണം
 പുനരപി ജനനീജന്മേ ശയനം
 ഇഹസംസാരേ ബഹുദുസ്താരേ
 കൃപയാപാരേ പാഹി മുരാരേ.

നമ്മെ ധനവാന്മാക്കുന്നതും നിലുനന്മാക്കുന്നതും
 ആരും?

മാളികമുകളേറിയ മന്നന്റെ
 തോളിൽ മാറാപ്പുകേറുന്നതും ഭവൻ
 മണ്ണുനാലു ദിനംകൊണ്ടൊത്തത്തനെ
 തണ്ടിലേറി നടത്തുന്നതും ഭവൻ

നമ്മൾ ചെയ്യുന്ന കർമ്മങ്ങൾ വിഷ്ണുവിങ്കൽ ചേരുകമോ?

ആകാശാൽ പതിതം തോയം
 യഥാ ഗച്ഛതി സാഗരം
 സർവ്വഭവനമസ്താരം
 കേശവം പ്രതിഗച്ഛതി.

ഏതു ദേവനെ സേവിക്കണം?

പ്രായശ്ചിത്തം ന ജീണ്ണാനി
 നാരായണ പരാജ്ഞാപം
 നഃ നിഷ്പുനന്തി രാജേന്ദ്രാ
 സുരാകുഭമിവാവഗാ.

സകൃൽ മനഃകൃഷ്ണപദാരവിന്ദയോഃ

കലിയിങ്കൽ ജനങ്ങൾ ചുങ്ങനെ പ്രവർത്തിക്കുന്നു?

അട്ടശുലാഃ ജനപദാഃ ശ്രീവശുലാഃ ദിജാതയഃ
കാമിന്യാഃ കേശശുലിന്യാ സംഭവന്തി കലാവിഹ.

എന്തു ചെയ്യണം?

യദാസേവ്യം തദാസേവ്യം
ശ്രീമൽ ഭഗവതീ കഥാ
തസ്യ ശ്രവണമാത്രേണ
ഹരിശ്ചിത്തം സമാശ്രയേൽ.

വസുദേവൻ ഭഗവാനെ കണ്ടതെങ്ങനെ?

തമൽഭൂതം ബാലകമംബുജേഷുക്ഷണം
ചതുർഭുജം ശംഖഗദാദിദായുധം
ശ്രീവത്സലക്ഷ്മം ഗളശോഭികുസ്മുഭം
പീതാംബരം സാസ്രപയോദസുഭഗം.
മഹാഹ്വൈവസ്തുർകീർടകന്തള-
തപിഷാ പരിഷ്ഠതസഹസ്രകന്തളം
ഉദ്രാമകാഞ്ച്യം ഗദകങ്കണാഭിഭിർ
വിരോചമാനം വസുദേവമൈക്ഷത.

ഗോപസ്ത്രീകൾ ശ്രീകൃഷ്ണനെ കണ്ടതെങ്ങനെ?

താസാമാചിരഭൂൽശൃംഗി
സുയമാനമുഖാംബുജഃ
പീതാംബരധരം സുഗമീ
സാക്ഷാൽ മന്ദമന്ദമഃ.

പാഞ്ചാലി കണ്ടതെങ്ങനെ?

ഘോ കൃഷ്ണ! ഭാരതകാവാസിൻ
കവാസി യാദവനന്ദനഃ
ഇമാമവസ്ഥാം സംപ്രാപ്താം
അനാഥാം കിമുപേക്ഷസേ.

ബ്രഹ്മാവ്യം കണ്ടതെങ്ങനെ?

നമീഡ്യതേദ്രവപുഷേ തഡിദംബരായ
 ഗുജാവതംസ പരിപിഞ്ചരല സന്നുഖായ
 വന്യസൃജോ കഞ്ചളവേത്രവിഷാണവേണ
 ലക്ഷ്മശ്രിയേ മുദുസദേപശുപാംഗജായ.

മൂലന്മാർ നല്ലതു ചെയ്യാനിച്ഛിക്കുന്നതെപ്പോൾ?

ശീതേ ശീതേ വസനമനശനം

വാസരാന്തേ ദിനാന്തേ

ക്രീഡാരംഭഃ ക്വലയദ്വരാം

യൗവനാന്തേ വിവാഹഃ

ഭസന്തോർബന്ധം പൗസിഗളിതേ

വാല്യേ തീർത്ഥയാത്രാ

വിന്തേ നഷ്ടേ വിതരണമഹോ

കത്തുമിച്ഛന്തി മൂലാഃ.

നഷ്ടം വന്നത് എന്ത്?

ജീണ്ണപാദുകദാനേന ബ്രാഹ്മണായ മഹാത്മനേ

അശപരതം മയാപ്രാപ്തം തന്നഷ്ടം യത്നദീയതേ.

ഒരു പൂവിൽ മറെറാൾ പൂവുണ്ടോ?

കുസുമേ കുസുമോല്പത്തി ശ്രൂയതേ ന ച ദൃശ്യതേ

ബാലേ തവ മുഖാംഭോജേ ദൃഷ്ടമിന്ദ്രീയരദപയം.

ഇശ്വരൻ എവിടെ ഇരിക്കുന്നു?

അന്തർബഹിശ്ച തത്സർവ്വം

വ്യാപ്യനാരായണസ്ഥിതഃ.

കലിയെ ജയിക്കുന്ന ഉപനിഷത്തു് ഏതു്?

ഹരേകൃഷ്ണ ഹരേകൃഷ്ണ കൃഷ്ണകൃഷ്ണ ഹരേഹരേ

ഹരേരാമ ഹരേരാമ കൃഷ്ണരാമ ഹരേ ഹരേ!

ഏതുവിധം കർമ്മങ്ങളുടെ മാതാപിതാക്കന്മാർ ആകുന്നു?

ശൗചം സ്നാനം ദായം മാതാ

പിതരൗ സർവ്വകർമ്മണാം.

ശേഷം:—മലമൂത്രവിസർജ്ജനാനന്തരം മണ്ണുകൂട്ടി ധാരാളം വെള്ളംകൊണ്ടു കഴുകി തത്തദ്ദപാരങ്ങൾ വൃത്തിയാക്കുക. അനന്തരം കാലും മുഖവും കഴുകി കലുഷശിഞ്ഞു ശുദ്ധിവരുത്തണം. പല്ലുതേക്കണം. വെളുത്ത വസ്ത്രം ധരിക്കണം. വാലാഴ്ച, പുല, നീചന്മാർ, രോഗികൾ ഇവരേയും പകരുന്ന വ്യാധികൾ ഉള്ളിടത്തും മലിനമായിട്ടുള്ള സ്ഥലങ്ങളിലും ദുഷിച്ച വായുവും വെള്ളവും ഉള്ളിടത്തും സാധനങ്ങൾ കൂടിക്കിടക്കുന്നിടത്തും സഞ്ചരിക്കുക, കിടക്കുക, ഭക്ഷണം കഴിക്കുക ഇവ തെറ്റാണോ?

സൽസംഗംകൊണ്ടു ഗുണവും ദോഷവും.

സൽസംഗതേപ നിസ്സംഗതപം
സിസ്സംഗതേപ നിർമ്മോഹതപം
നിർമ്മോഹതേപ നിശ്ചലതതപം
നിശ്ചലതതേപ ജീവൻമുക്തി.

സംസർഗ്ഗംകൊണ്ടു ഗുണവും ദോഷവും ഉണ്ടാകുന്നു.

ആത്മവൽ സർവ്വതാനി. എല്ലാജീവജാലങ്ങളേയും തന്നേല്ലോലെ കാണണം. അതായത്, തന്റെ സുഖം, വിശപ്പ്, ദാഹം, മോഹം, ദുഃഖം, വേദന ഇവ തനിക്കു എന്തുപോലെയാണോ അതുപോലെയാണോ മറെറാരുത്തന്റേത് എന്നു മനസ്സിലാക്കുക. അങ്ങനെ മനസ്സിലായാൽ മനസ്സുകൊണ്ടും വാക്കുകൊണ്ടും പ്രവർത്തികൊണ്ടും യാതൊരു പ്രവർത്തിയും അന്യന്ദ് ദ്രോഹമായിട്ടു ചെയ്യുകയില്ല.

മനസ്സുകൊണ്ടു ദൈവത്തിനെ ചൂഷിക്കുന്നതിന്,

ആത്മാതപം ഗിരിജാമതി സഹചരാഃ

പ്രാണശരീരം ഗുഹം

പൂജാതേവിഷയോപഭോഗരചനാ

നിദ്രാസമാധിസ്ഥിതിഃ

സഞ്ചാരഃ പദയോ പ്രദക്ഷിണവിധി-
 സ്തോത്രാണിസ്വാംഗീരോ
 യദ്യൽ കർമ്മകരോമിതത്തദപിലം
 ശംഭോ തവാരാധനം.

അയോദികൾ എങ്ങനെ? മറെറാരുത്തർ എന്തെങ്കിലും വിഷമം-സങ്കടം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ നിങ്ങൾ ഭയപ്പെടേണ്ടാ എന്ന് പറയണം എന്ന് സമാധാനപ്പെടുത്തി മക്ഷിക്കുന്നതാണ്.

സതപഃ—സാതപികുണ്ഡമായ പ്രവൃത്തിചെയ്യണം.

സംശ്രുദ്ധി:—നല്ലപോലെ മനസ്സിലും ദേഹത്തിലും പ്രവൃത്തിയിലും ശുദ്ധതയുണ്ടായിരിക്കണം. (കുളങ്കമുണ്ടായിരിക്കരുത്.) വ്യാജമായി മനസ്സിൽ വിചാരിക്കാശ്രുദ്ധിസാധനങ്ങളെ ശുദ്ധിയാക്കാതെ ഉപയോഗിക്ക, അശ്രുദ്ധികാലത്തും ദേഹത്തും ദേശത്തും ഭക്ഷിക്കയും പ്രവർത്തിക്കയും ചെയ്യാതിരിക്ക.

ജ്ഞാനം:—അറിയേണ്ടതിനെ അറിയുക.

യോഗവ്യവസ്ഥിതി:—യോഗാഭ്യാസം ചെയ്തു. പ്രാണായാമം ചെയ്തു മനസ്സിനെ ഏകാഗ്രമായി കെട്ടിത്തു നിർത്തുക.

ഭാനം ധർമ്മം:—സാധുക്കൾക്കു പാത്രമറിഞ്ഞു ഭാനം ചെയ്യുക. അന്നം ഗോ ഭൂമി ഹിരണ്യാജ്യം വാസയാന്യഗുളാദി രത്നവും ലവണം ഇത്യേതേ ദശഭാനം.

കാർപ്പാസം തിലതൈലലവണം കാടളം അയ്പാത്രം ശയ്യാദീപം ജലപാത്രം ദണ്ഡം പാദുകം ഇത്യാദി ഭാനം.

ദമം:—അടക്കം-ഗോപ്യം.

ക്ഷമാ:—യജ്ഞം, ഹോമം, പൂജാദി.

സ്വാധ്യായം.—മനസ്സുകൊണ്ടു ഈശ്വരനെ കേശാദി
പാദംധ്യാനം.

വേദസ്തുതി:—തപസ്സ്, വ്രതം ആർജ്വം വണക്കം.

മനുഷ്യർ മനസ്സിനോടുപറയേണ്ടതെന്തു്?

കാമിനീ കായകാന്താമേ ക്ഷപവന്ത ഭുക്തമേ

മാസഞ്ചരതഃപാമ്പാ തത്രാസ്മേമനതസ്തര.

ശിഷ്യൻ:—ഗുരുത്വം എന്നുവെച്ചാൽ എന്തു്?

ഗുരു.—ഗുരു തപം അതായതു് ഗുരു നീയാകുന്നു.

ഗുരു:—വ്യാഴം, വിഷ്ണു, ഈശ്വരൻ, ആചാര്യൻ, അങ്ങ
ഈശ്വരനാണു്. അങ്ങു് ദേവന്മാരുടെ പുരോഹിതനാണു്.
അതുപോലെ എന്റെയും ഗുരുവാണു്. അതിനാൽ
തന്റെ ഗുരുവിനെ ഈശ്വരനെപ്പോലെ ബഹുമാനിച്ചു
തൊഴുതു വന്ദിച്ചു നമസ്കരിച്ചു പാദശുശ്രൂഷയെ ചെയ്താൽ
വണക്കത്തോടും ബഹുമാനത്തോടും പറയുന്നതിനെ
ക്കേട്ടു് അഭ്യസിക്കുന്നവനാണു ശിഷ്യൻ.

ഗുരു ബ്രഹ്മാ ഗുരുർവിഷ്ണു

ഗുരു ദേവോ മഹേശ്വരഃ

ഗുരുഃസാക്ഷാൽ ജഗൽസർവം

തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരുവേ നമഃ

അങ്ങനെ ചെയ്യാത്തവൻ ഗുരുദോഷി അവൻ അ
ല്ലായുസ്സായും അവന്റെ വിദ്യകൊണ്ടു യാതൊരു ഫലവും
മില്ലാത്തവനായും ലോകത്തിൽ നിന്ദ്യനും ഈശ്വരാധി
നം ഇല്ലാത്തവനായും ഭവിക്കും.

അതുകൊണ്ടു ഗുരുത്വം വേണം.

വകതിരിവു്:—നല്ലതും ചീത്തയും തിരിച്ചറിയണം.

വേണ്ടതും വേണ്ടാത്തതും അറിയണം. സത്യം പറയുകയും പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യണം.

മര്യാദ:—ന്യായം, നീതി ക്ഷമം, വൃത്തി, ആചാരം ഇവ വേണം. അനാചാരം അശുഭത ഇവ പാടില്ല.

ദുർമ്മത്യാൽ നൃപതിവിനശ്യതി യതി
 സംഗാൽ തു ലാളനാൽ
 വിപ്രോനധ്യയനാൽ ക്ഷലം കുതനയാൽ
 ശീലം ഖലോപാസനാൽ
 മൈത്രിച പ്രണയാൽ സമൃദ്ധിമനയാൽ
 ത്യാഗാൽ പ്രമാദാൽ മനം
 മന്ത്യാപേക്ഷണദുഃഖി കൃഷ്ടിദേഹ
 പ്രവാസാന്ത്രയാൽ
 കിം സദൃച്ഛ യദി ദുർജ്ജനേകിമുധനേ
 വിദ്യാനവദ്യായദി
 ശ്രദ്ധാചേൽകിമുദ്രുഷണം സുകവിതാ
 യദ്യാസ്തിരാജേനകിം.

ക്ഷാന്തിശ്ചേൽ കവചേന കിം കിമരിവക്ത്രോധാ-
 ബ്ധിചേൽ ദേഹിനാം
 ജ്ഞാതിശ്ചേനനലേനകിം യദി സുഹൃദ്
 ദിവ്യശ്ചധിഃ കിംഫലം
 സത്യം ചേൽ തപസാ ച കിം ചിവിനാ
 യദ്യാസ്തിതീരേന്മനകിം
 ലജ്ജാചേൽകിമുദ്രുഷണം

.....

കൂടെക്കിളച്ചാൽ മുട്ടുവിട്ടിരിക്കാം.
 വരമ്പത്തിരുന്നാൽ വീട്ടിലുമിരിക്കാം
 മിണ്ടാതെ വീട്ടിലിരുന്നാനിത്യം
 വീട്ടിലിരുന്നാൽ തോട്ടിലുമാകാ

അഹിംസാ:—അന്യ മനസ്സിനെ വിമ്മിഷ്ടപ്പെടുത്തരുത്;
കൊല്ലരുത്. ബന്ധുക്കളെ ഉപദ്രവിക്കരുത്. പട്ടി
ണിയിടരുത്. സത്യം പറയണം.

അക്രോധം=കോപത്തെ ഉപേക്ഷിക്കണം. ത്യാഗം=
ദൈന്യത പിടിച്ചുവരെ അറിഞ്ഞിട്ടു പിശുപ്പിന് അന്നം
കൊടുക്കണം.

ദാനം:—എടുത്തിരുന്നതിനെ വിട്ടുകൊടുക്കുക. കശുവു
ഇല്ലാതെ ഇരിക്കുക.

കാണുമ്പോൾ ഒന്നും കാണത്തല്ലോ മറ്റൊന്നും
പറയുന്നത് പിശുനത.

പെട്ടെന്ന് കോപം വരുത്. പിന്നെ നമ്മുടെ
കർത്തവ്യങ്ങൾ എന്തെല്ലാം.

ദാക്ഷിണ്യം സ്വജനേ ദയാപരിജനേ
ശാശ്വതസദാഭർജ്ജനേ
പ്രീതിസാധുജനേനയോ നൃപജനേ
വിദ്വൽജ്ജനേ ചാർജ്ജവം,
ശത്രു ശത്രുജനേ ക്ഷമാഗുരുജനേ
കാന്താജനേ യുഷ്മതാ
യേവൈ.വം പുരുഷാകലാസുകശലാ
നൈവേഷുലോകസ്ഥിതി.
ലോഭശ്ചൈഗുണേനകിംപിശുനതാ
യാദൈവസ്തികം വാതകൈ
സജ്ജനം യദികിംബലേന മഹിമാ
യദ്യസ്തികിംമണ്ഡനേ
സത്യംചേൽതപസാ ച കിം ശുചിമനേ,
യദ്യസ്തിതീർത്ഥനകിം
സദിദ്യായദികിം ധനൈരപയ-
ശായദ്യസ്തികിംമൃത്യുനഃ

വാങ്ങാസജ്ജനസംഗമ പ്രതിഗൃഹം
 നമുതാ വിദ്യായം
 വൃസനം സ്വയോഷിതിരതി
 ലോകാപവാദാൽ ഭം
 ഭക്തിശുഭിനി ശക്തിമാത്മദമനേ
 സംസർഗ്ഗമുക്തിഖലൈഃ
 മേതേയേഷു വസന്തി നിർമ്മലഗുണാ
 തേഭ്യോ മഹേഭ്യോ നമഃ.

പാപം തീരുന്നതിന് ഉത്സവങ്ങൾ നടത്തണം. എ
 ഞ്ഞെയെന്നാൽ—

ആചാര്യതപസാമനായ യമേന നിയമേനച
 ഉത്സവേനാനദാനേന സാന്നിദ്ധ്യം വൽതേവിഭോ.

ഗുണം പ്രദക്ഷിണം നാമസങ്കീർത്തനം
 അർച്ചനം സല്യമാപാരായണം തഥാ

യോഗ്യന്മാരെയും സാധുക്കളെയും അന്നാദികളെ
 കൊണ്ടും സൽക്കമാശ്രവണാദികളെക്കൊണ്ടും പൂജിക്ക
 ണം. ആനന്ദമഗ്നരാകുകയാണ് ധർമ്മലക്ഷണം.

ധർമ്മലക്ഷണം. ഗുണഭോഷവാക്യം.

ജ്ഞാനപ്പാന, ഗാഢസ്വപ്നം, ഭഗവൽഗീത, ഭാഗ
 വതം 15-ാം അദ്ധ്യായം, ഗോപികാഗീതം, ഭജഗോവി
 ദം മുതലായ വിശ്വരൂപം പ്രത്യക്ഷമാകുന്നു. ഇപ്രകാരം
 എല്ലാം വിശ്വസിച്ച് മന്ത്രങ്ങൾ, ജപിക്കുകയും പൂജണം
 ഗീതാസ്തോത്രം ഇവ പാഠങ്ങൾ ചെയ്യുകയും കർമ്മങ്ങൾ
 ചെയ്തുകൊണ്ടും കർമ്മവിപാകം ചെയ്തുകൊണ്ടും ദാനഹോമാദികൾ
 പൂജകൾ ഇവകൊണ്ട് അടുത്തകാലത്തു ദുഷ്ടാന്തം കണ്ടി
 ട്ടുള്ളവർ ആരെങ്കിലും ഉണ്ടോ? ഉണ്ട്, കൊല്ലത്തു ബാങ്കു
 മാനേജർ പൊന്നയ്യായിട്ടുള്ള ലക്ഷത്തിൽപതിനായിരം
 രൂപാ കടത്തോടെ 18-ാം വയസ്സിൽ മൃച്ഛികിട്ടി. ആ

സമയം 41 ദിവസം ഈശ്വരസേവാ ദേവീപൂജാ മുതലായവയെ. സകലകടവും തീർന്നു 25000 രൂപാ മിച്ചവും അലപ്പുഴവച്ചുതീർത്തു കൊല്ലത്തുവന്നു ബാങ്കുതടങ്ങി. അദ്ദേഹം കാലഹരണം വന്നവർക്കു സത്യംവിചാരിച്ചു 10000 രൂപാ കൊടുത്തു വാക്കുമാത്രം പറ്റെ വസ്തുവിനു 10000 രൂപാ കൂടുതൽ കൊടുക്കാമെന്ന് പറഞ്ഞിട്ട് അയാൾ സത്യത്തിനുവേണ്ടി ഉപേക്ഷിച്ചു. .

സന്താനം കുറവായി വന്നപ്പോൾ തിലഹവനം നടത്തി സന്താനം ഉണ്ടായി. കുളക്കട പണ്ടാമത്തിൽ നിന്നും ഇതുപോലെ ചെയ്തു ഫലം ഉണ്ടായി. കമുകറ കൊച്ചുപിള്ളയ്ക്ക്, കുഞ്ഞിൽ മീനാട്ടു കൃഷ്ണപിള്ളയ്ക്ക്, തുകലശ്ശേരി റമണാട്ട് കണ്ടഴ ഇടയ്ക്കാട്ടിലുത്ത് കുമാരജി അരീക്കരഇല്ലത്ത് രണ്ടുകണ്ണം കാണാതിരുന്നതിനാൽ മൂന്നുദിവസത്തെ കർമ്മംകൊണ്ട് ഇന്നും കണ്ണുകാണുന്നുണ്ട്.

പടിഞ്ഞാറേമനയ്ക്കൽ ശ്രീനിവാസൻപോറ്റിവകിൽ അവർകൾക്കും ഭൂതക്കുളത്തു നീലമന തന്ത്രി ശംഭുനമ്പൂതിരിയും ഭക്ഷത്രംപണിനടത്തി പ്രതിഷ്ഠാകർമ്മം നിർവ്വഹിച്ചു തിരുശേഷമാണ് സന്താനലാഭമുണ്ടായത്.

ഗുരുവായൂർ സമീപം താഴക്കുളത്തു മനയ്ക്കൽ നമ്പൂതിരിക്ക് 24 രക്ഷസ്സും 96 ബാധകളും കൂടിയ ഒരു പെൺകിടാവിനെ ഒരുമാസം സ്നാനചാനാശനാദിയെന്തു ഇരുന്നിട്ടു 41 ദിവസത്തെ കർമ്മംകൊണ്ട് ബാധകൾ എല്ലാം മാറി. 17 ദിവസംകൊണ്ട് ഒരുനേരം കാപ്പിയും പല ഹാരവും, അഹാരവും പിന്നെ 11 ദിവസംകൊണ്ട് ദിനസരി ശരിയായും വന്നു. പിന്നീട് 20-ാമത്തെ വയസ്സിൽ വിവാഹവും മംഗളമായി നടന്നു. ഇതുപോലെ ദുഷ്ടാന്തമായിട്ട് അനേകമുണ്ട് കണക്കാക്കാൻ. ഇതെല്ലാംതന്നെ ടി തന്ത്രിനമ്പൂതിരിയുടെ അനുഭവം മാത്രമാണ്. അതി

നാൽ കർമ്മവിധിയനുസരിച്ചു കർമ്മങ്ങൾ തന്ത്രവിധിപ്രകാരം ഫലമാം, പൂജ മുതലായതും നടത്തേണ്ടതാണ്.

ഇനിയും ഗുരുത്വം, സദാചാരം.....ഇവയില്ലാതെ ഭുഷ്ടപ്രവൃത്തി ഇഷ്ടപരമനിശ്ചിത പരയുക വേദം പൂരാണം കർമ്മം ഭക്തി ധർമ്മം ഇവയെ നിറവിക്കുകയും അനുഷ്ഠിക്കാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവർക്ക് ധർമ്മദൈവ പരദൈവതാപിതൃക്കൾ. സർപ്പങ്ങൾ കാവുകൾ ഇവരെ പൂജിക്കാതെയും ബിംബങ്ങൾക്കു സ്ഥാനങ്ങൾ ഇല്ലാതെയും ധനം, ഭൂമി, നിലവറ, പൂരിടം ഇവയില്ലാതെ യാചിച്ചും പട്ടിണിക്കിടന്നും മഹാരോഗിയായും സങ്കടങ്ങൾ പലപ്രകാരമേ അവർ അനുഭവിക്കുന്നു. ദുഷ്ടാനുമായിട്ടു കോടിക്കണക്കിനു ഇന്നും ഭൂമിയിൽ കാണുന്നുണ്ട്. ബ്രാഹ്മണർ, വൈശ്യർ, ക്ഷത്രിയർ മുതലായ മറ്റു സകല മനുഷ്യരിലും ഇന്നുകാണുന്നുണ്ട്. എല്ലാത്തിനും കാരണ കഴിഞ്ഞ ജന്മത്തിലും ഈ ജന്മത്തിലും ചെയ്ത കർമ്മമാണ് അനുഭവിക്കുന്നത്. അതിനു പുണ്യപാപങ്ങളെ വിവരിക്കുന്ന ശാസ്ത്രപുരാണം വ്രതമൃഗാമണി ഇത്യാദികളിൽ വിവരിക്കുന്നുണ്ട്. അവയെല്ലാം പിന്നാലെ ചേർക്കുന്നതാണ്.

പുണ്യകർമ്മം ചെയ്യാനുള്ള ദിവസങ്ങൾ.

ദുർദ്ദിനം ഏതു്?

യദിനം ഹരിസ്തോപ കഥാപീയൂഷവജ്ജിതം

തദിനം ദുർദ്ദിനം മന്യേ മോഹച്ഛന്നേ ശദുർദ്ദിനം

ആപത്തിങ്കൽ ആരെ സേവിക്കണം.

ആപദി കിം കരണീയം?

സ്മരണീയം ചരണയുഗളമംബായാ

തൽസ്മരണം കിംകൃതേ ബ്രഹ്മാദീനപി കിംകരീകൃതേ

സ്നാനം എവിടെയെല്ലാം കൊള്ളാം. പുണ്യതീർത്ഥങ്ങളിലും വാരാണസി, കാവേരി, ഗംഗാ, സേതുനദി പുണ്യസ്ഥലം. ചിറ, കുളം, തോട് ഈ സ്ഥലങ്ങളിൽ ചെയ്യണം.

മനസ്സിൽ ഇരിക്കുന്നതുപോലെ കാണുന്നു. മഞ്ഞക്കുമ്പളിമലരോഗിനോക്കിയാൽ എല്ലാം മഞ്ഞച്ചിട്ടുതന്നെയിരിക്കും.

വിദ്യാനേവ വിജാനാതി വിദ്യാജ്ഞപരിശ്രമം
നഹി വന്ധ്യാവിജാനാതി ഗുപ്തീംപ്രസവവേദനാ.

ലക്ഷ്യംലക്ഷ്യതിലക്ഷണേന മഹതാ-
പുണ്യോദ്യോഗാഭാസനാ
പുണ്യാദക്ഷിണപശ്ചിമോത്തമദിശാം
ഷട്ത്രിദിമാസ്യകതഃ
രസ്യം പശ്യതി മധ്യതോ ദശദിനം
ശുമാകുലം പഞ്ചമം.
ജ്വാലാപശ്യതി തദിനേ ച മരണം
കാലേന വിജ്ഞായതേ.

മിതം ഭൂതപാശതം ജപ്തവാ
ഗതപാശതപദം ശരണഃ
വാമഭാഗേ ശയാനസ്യ
ഭിഷഗ്ഭിഃ കിം പ്രയോജനം.

അതീതകാര്യാതിശയേന കിം സ്വാൽ
അശേഷവിദ്യാജ്ഞഗർഹിതേന

കഴിഞ്ഞകാര്യം പിന്നെപ്പറഞ്ഞാൽ എന്തുഫലം?

യജ്ഞം പാണ്ഡവഃസ്വപ്തം
മഹതപിരൂപസ്ഥിനഃ
വയംവിനാമദിഷ്ഠതാം
സദ്യേ സ്വാർത്ഥം സമീഹതേ.

വജ്രശൃംഭസ്യ യജ്ഞസ്യ
 മഹിഷീ ശത ദക്ഷിണാ
 മയാപ്യുല്ം തവാപ്യുല്ം
 മാ വിപ്ലവം കുരു പണ്ഡിതം
 യദമരാലാഭ സന്തുഷ്ട ഭവന്താതിതേ, വിമത്സരഃ
 അതിപരിചയാദനാരതം ഭവതി.

ജരൽക്കാതൊ ജരൽകാതൊ
 സമുൽപന്നോ വിധായകഃ
 അസ്തിതിസത്യസന്ധാനോ
 പന്നഗേഭ്യശ്ച രക്ഷതു

അപ സപ്ത സപ്ത ഭദ്രം തേ ഭൂമം ഗമരഭജംഗമഃ
 ജനമേജയസ്യ യജ്ഞാന്തേ
 അസ്തികൃവചനം സ്മരേൽ

ഈ ശ്ലോകം വിധിപ്രകാരം സിദ്ധിവരുത്തി 20 ഉരു
 ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു് രാത്രിയോ പകലോ ഗമിച്ചാൽ സപ്ത
 ഭയം ഉണ്ടാകയില്ല. ഗ്രഹണസമയത്തു് ഇരുമ്പുമോതിരം
 ഉണ്ടാക്കിയിട്ടാലും ഈ ഭയം വേണ്ട. കീരിക്കിഴങ്ങു് ഇരു
 ന്നാലും ടി ഭയം വേണ്ട. തൃക്ഷരി മുതലായ മന്ത്രം ഗ്രഹ
 ണസമയത്തു് സിദ്ധിവരുത്തിയാലും കൊള്ളാം.

വിപ്രാസ്തിൻ നഗരേ മഹാൻ കഥയതോ
 സാല ഭൂമാണാംഗണ
 കോദാതാരജകോ ദദാതി വസനം
 പ്രാതർ ഘൃഹിതപാ നിശി.

കോവിദപാൻ പരവിത്തവഞ്ചനവിധ
 സർവ്വപിവിദപജ്ജനഃ
 തസ്സാൽ ജീവസിഹേ സഖേ വിഷമഘ-
 ന്ത്യായേന ജീവാമൃഹം.

ഏതെല്ലാം നമുക്ക് നല്ലത്? സ്വന്ത പ്രയത്നംകൊണ്ടു കൃഷിചെയ്യും ന്യായമായും അല്പമായും ഉള്ള ലാഭത്തോടു കൂടിയ കച്ചവടംചെയ്യും പരോപദ്രവം ഇല്ലാതെ വ്യവസായംചെയ്യും മറ്റൊരാളത്തക്കം കൊടുക്കാമെന്നു പറഞ്ഞു സമ്മതിച്ചു വാക്കുമാറിപ്പറയാതെ ഇരിക്കയും പിന്നീടു സന്തോഷത്തിനു കൂടുതൽ പുറത്തേക്കിലുംകൂടി കൊടുത്തും പണക്കാരുടെ അവസ്ഥയനുസരിച്ച് പതിവുകണക്കുള്ള ഫീസും ഭക്ഷണ ഭക്ഷിണയും കാലാകാലങ്ങളിൽ മുഷ്ടാനവും സംരൂപിയും കൊടുക്കുന്നു. കൃഷിയോ വ്യവസായമോ ജോലിയോ ചെയ്യാതെ വിളവും ലാഭവും ഗുണവും സുഖവും യശസ്സും ധനസമൃദ്ധിയും സിദ്ധിച്ചുവരികയും ചെയ്യും. പണിക്കാരുടെ അവസ്ഥയനുസരിച്ചു പതിവുകണക്കുള്ള ഫീസും കൊടുത്തുവരുന്നു. ആരെങ്കിലും അന്യചിന്തകൂടാതെ ഭഗവാനെ സേവിക്കുന്നവർക്കു സകല യോഗക്ഷേമങ്ങളും കൊടുക്കുന്നു,

അനന്യാഃ ചിന്തയന്തോമാം യേ ജനാഃ പരമപാസതേ
തേഷാം നിത്യാഭിയുക്താനാം യോഗക്ഷേമം വഹാമ്യഹം.

ആത്മവൽസർവ്വഭൂതാനി

മനുഷ്യക്കു പാപം ഉണ്ടാകാൻ ഉള്ള കാരണങ്ങളെന്തെല്ലാം.

പരമോഹിത്യം രജനി ചരിതം ഗ്രാമണിതപം നിജോഗം
മറാപത്യം ഹൃന്ദതവചനം സാക്ഷീവാദഃ പരാനം
ബ്രഹ്മദേവഃ പലജനരതിഃ പ്രാണിനാം നിദൃതപം
മാഭൂദേവം മമ പശുപതേ ജന്മജന്മാന്തരേഷു.

ബ്രഹ്മദേവംകൊണ്ടും മറ്റും കുലദൈവം എവിടെയിരിക്കുന്നു.

നഃ വിഷ്ണുവിഷ്ണം മന്ത്രേ ബ്രഹ്മസ്വം വിഷ്ണുച്യതേ.
വിഷ്ണമേകാകിനം ഹന്തി ബ്രഹ്മസ്വം പുത്രപശുകം.

പിന്നെയും ദേവസ്വം, സാധുഭവ്യം പിടിച്ചുപറി
 ക്കുന്നത് അവനും അവന്റെ സന്താനങ്ങൾക്കും അനുഭ
 വിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല. ഇത് ഒന്നും ആത്ം എടുത്താ
 ലും അത് അവനും അവന്റെ സന്താനങ്ങൾക്കും അനുഭ
 വിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല. അനേകം ദുഷ്ടാന്തങ്ങളുണ്ട്!
 എന്നു മാത്രമല്ല ആ മുതൽ മുഴുവനും അതിന്റെ കണക്കി
 ലുള്ള ലാഭത്തോടുകൂടി എന്നു ന്യായംകൊണ്ടെങ്കിലും കൊ
 ട്ടുക്കുന്നതുവരെ ഇവൻ കടക്കാമെന്നായിത്തീരും.
 കണക്ക്:—

ഋണപഞ്ചദശോപോരൈ
 രാജാനാമേക വീംശതി
 അഗ്നിർജ്ജല സഹസ്രാണി
 അനന്തം ബ്രാഹ്മണേഷപി.

ദേവാലയങ്ങളിലും സപ്താലയങ്ങളിലും മറ്റും ഏതെ
 ങ്കിലും അവനവൻ ചെയ്യേണ്ടതായ കൃത്യങ്ങൾ ചെയ്യാ
 ഞ്ഞാൽ അതിന് എന്താണ് എഴുപ്പത്തിൽ പ്രതിവിധി
 കൊണ്ട് അപരാധങ്ങൾ തീർന്ന് ആ ദൈവങ്ങൾ പ്രസാ
 ദിക്കുള്ള എഴുപ്പമാർഗ്ഗം?

ഉദാഹരണം:—

ദശാപരാധം തോയേന ക്ഷീരേണ ശതനാശനം
 സഹസ്രം ദധിനാചൈവ അയുതം ഹൃതമേവ ച
 ലക്ഷവിക്ഷരസം ചൈവ ദശലക്ഷം മധുസ്തഭാ
 കോടിസ്തനാളികേരേണ ഗന്ധതോയൈരനന്തകം
 പഞ്ചാമൃതം പഞ്ചഗവ്യം തൈലാദിലക്ഷം തഥാ
 സുഗന്ധഭവ്യപുഷ്പാണി അഭിഷേകം വിധീയതേ

അവരെ ദൈവത്തേപ്പോലെ പൂജിക്കണം. അവർ
 സൃഷ്ടികർത്താക്കന്മാരാകുന്നു.

അന്യാന്താപനദീയം പ്രതിസമയേ
 ഭൂവാമ ശുഭവൃഥാ നൈരൂപ്യം
 തനുശോഷണം മലമയിശ്ചാച സംവത്സരീ.
 ഏതസ്യാവിനഗർഭ ഭാരഭരണക്ലേശ
 വ്യയസ്യാക്ഷമോ നേതും നിഷ്കൃതി-
 മൂന്നതോചിതനയഃസ്തസ്യൈജനിസൈനമഃ.

നാം പ്രായമായാൽ പ്രായമായവർക്കു ശുശ്രൂഷാദി
 വണക്കങ്ങൾ ചെയ്യുകയും കാലത്തേ വന്ദിക്കയും ചെയ്യണം.

ഭഗവൽഗീതാ കിഞ്ചിദധീനാ
 ഗംഗാജലലവ കണികാപീത,
 സകുടപിന്ധേന മൂരാതിസമച്ചാം
 ക്രിയതേ തസ്യയഥോപിനചച്ചാം!

ഉദിച്ചിട്ടു അസ്തമിക്കുമ്പോൾ പകലങ്ങു കഴിഞ്ഞു
 പോകും. അതിനകത്തു പുണ്യം സമ്പാദിക്കണം. ജനി-
 ച്ചാൽ മനുഷ്യൻ ചെറുതേ ജന്മം കളയരുത്. ജന്മസാ-
 ഫലമുണ്ടാകുന്നതിനു വേണ്ട പ്രവൃത്തികൾ ചെയ്യണം.

യോഗരതോവാ ഭോഗരതോവാ സംഗമരതോവാ
 സംഗവിഹീനോ യസ്യ ബ്രഹ്മണിരമതേ തചിത്തം
 നന്ദതി നന്ദതി നന്ദതൈവ വാസുദേവഃ

നഃ വാസുദേവാൽ പരമസ്തിമംഗളം
 നഃ വാസുദേവാൽ പരമസ്തിപാവനം.
 നഃ വാസുദേവാൽ പരമസ്തി ദൈവതം
 തം വാസുദേവം പ്രണത നസീദതി.

കൊടുക്കാത്തമുതൽ

എത്ര കൊടുത്താലും തീരത്തില്ല.

ഋണ പഞ്ചദശോ ചോരോരാജാനാമേകവിംശതി
അഗ്നിജല സഹസ്രാണി അനന്തം ബ്രാഹ്മണേഷുപി-

7 മുതൽ ഉള്ള പദ്യങ്ങളുടെ സാരം അക്കം മുറയ്ക്കു്
എഴുതുന്നു.

നാരായണായെന്നു ഒന്നു ജപിച്ചാൽ പാപങ്ങൾ
തീരും വിശപ്പുപോകും മനസ്സിലുള്ള ദുഃഖങ്ങൾ തീരും
നാക്കിന്റേ സംസാരിക്കാൻ തടസ്സങ്ങൾ ഇല്ലാതാകും.
അവസാനകാലത്തിൽ മനസ്സിൽ ഭഗവാനെ കാണാൻ
കഴിയുകയും ചെയ്യും.

ശ്രീഭം.

പദ്യങ്ങളുടെ സാരം.

ഉജ്ജ്വലം.....; ഇതിൽ ഒരു മനുഷ്യനേയും വിരാമപുരുഷനേയും ഒരു അരയാലിനോടു ഉപമിക്കുന്നു. ഈ അരയാലിന്റെ ചുവടു മുകളിലായിട്ടും ശാഖകൾ കീഴോട്ടായിട്ടും ആണ്. ഈ വൃക്ഷത്തിന്റെ ഇലകൾ ചന്ദ്രസ്സുകളാണ്. ഈ വൃക്ഷത്തെ വേണ്ടവിധത്തിൽ അറിയുന്നത് ആമാണോ അയാളാണ് വേദജ്ഞൻ.

ഈ വൃക്ഷം ശാഖോപശാഖകളോടുകൂടി സത്വരജസ്തമോഗുണങ്ങളാകുന്ന വളം ചേരുകയാൽ വിഷയമാകുന്ന തളിരുകളോടുകൂടി നല്ലവണ്ണം തഴച്ചു വളരുന്നു. കർമ്മങ്ങളാകുന്ന വേരുകൾ ഈ വൃക്ഷത്തെ ഈ പ്രപഞ്ചത്തോടു ബന്ധിച്ചിരിക്കുന്നു. അതായത് ഓരോ മനുഷ്യനും അവനവൻ ചെയ്യുന്ന പ്രവർത്തികളുടെ ഗുണഭോജനഫലങ്ങൾ അനുഭവിക്കുന്നതിനായി വീണ്ടും വീണ്ടും ഭൂമിയിങ്കൽ വന്നു ജനിക്കുന്നു.

മനുഷ്യൻ ഏതു രൂപത്തിൽ ജനിക്കുന്നു? അന്നത്തിൽനിന്നും ജീവികൾ ഉണ്ടാകുന്നു. അന്നം വഷം നിമിത്തം ഉണ്ടാകുന്നു. വർഷം ഈശ്വരസേവ മുതലായ യാഗാദികർമ്മങ്ങൾമൂലം ഉണ്ടാകുന്നു. ഓരോ കർമ്മങ്ങൾ—പൂജകൾ, ഹോമങ്ങൾ, ഇത്യാദികളാകുന്നു. ഈ കർമ്മങ്ങളാകട്ടെ ബ്രഹ്മത്തിൽനിന്നും ഉണ്ടാകുന്നു. ഈ ബ്രഹ്മം നാശരഹിതമാകുന്നു.

സാക്ഷാൽ ഭഗവാൻ ജംഗാഗ്നിയായിത്തീർന്നിട്ട് പഞ്ചപ്രാണവായുക്കളോടുചേർന്ന് ജീവജാലങ്ങളുടെ ആചാരം പഠിക്കുന്നു.

അഭികാരണഭൂതനായ ശ്രീമന്നാരായണസ്വാമി
ക്കായി നമസ്കരിക്കുന്നു.

മനുഷ്യക്കു മറ്റു ജന്തുക്കളെ അപേക്ഷിച്ച് ബുദ്ധി
ഗുണംചൂന്നൊരവസ്ഥയാണ്. അതായത് വിശേഷ
ബുദ്ധി എന്നോ സാമാന്യബുദ്ധി എന്നോ പറയുന്നു.
ഇതുമൂലം മനുഷ്യക്കു കൃത്യാകൃത്യവിവേചനവും വക
തിരിവും ഗുണഭോഷണാനവും ഉണ്ടാകുന്നു. ബുദ്ധി
ഗുണംസിദ്ധിച്ച മനുഷ്യൻ സകല പ്രവൃത്തികളും
ഈശ്വരാർപ്പണബുദ്ധ്യോചെയ്യുന്നു. ബുദ്ധിഗുണമുള്ള
യാൾ ശരീരംകൊണ്ടും വാക്കുകൊണ്ടും ബുദ്ധികൊ
ണ്ടും ചെയ്യുന്ന കർമ്മങ്ങൾ നാരായണനായിക്കൊ
ണ്ടു് സമർപ്പിക്കുന്നു.

7-ാം 8-ാം, 9-ാം പദ്യങ്ങൾക്കു് അവിടവിടങ്ങളിൽ
വ്യാഖ്യാനം കൊടുത്തിട്ടുണ്ടു്.

പകൽ. സന്ധ്യ, രാത്രി, പ്രഭാതം എന്നിങ്ങനെ
ദിവസങ്ങളും ശിശിരം, വസന്തം, എന്നിങ്ങനെയു
ള്ള ഋതുക്കളിൽകൂടെ വർഷങ്ങളും കടന്നുപോകുന്നു.
ഇപ്രകാരം കാലം ക്രീഡിക്കുമ്പോൾ അയ്യപ്പ കുറ
യുന്നു എന്നുള്ള വസ്തുത മനുഷ്യൻ എപ്പോഴും
ചിന്തിക്കണം.

ബാല്യത്തിൽ കളിയിൽ ഉത്സാഹമായി നടക്കുന്നു.
യൗവനത്തിൽ അനുരൂപമായ യുവതിയോടുകൂടി
ഗൃഹസ്ഥാശ്രമധർമ്മം പരിപാലിക്കുന്നു. വാല്യകൃ
കാലത്തു് കഴിഞ്ഞ കാലങ്ങളെക്കുറിച്ച് ചിന്താമ
ഗ്നനായിക്കഴിയുന്നു. ഈശ്വരഭജനത്തിനു സമയം
ലഭിക്കുന്നില്ല. ഈശ്വരഭജനം മാറ്റിവയ്ക്കാതെ അനു
ഭവിക്കുന്നില്ല. ഇതുകൊണ്ടു് നാരായണനായിക്കൊ
ണ്ടു് സമർപ്പിക്കുന്നു.

ഭോക്താക്കളിൽ മനുഷ്യരെ പല വേഷങ്ങളിലും കാണുന്നുണ്ട്. ജഡാപല്ലുലധാരികളായും, തല മൂണ്ഡനം ചെയ്തവരായും, തലമുടി ധാരാളം വളർത്തിയിട്ടുള്ളവരായും കാഴ്ചയവസ്രം ധരിച്ചവരായും ഇങ്ങനെ പല വേഷങ്ങളിലും സന്യാസി എന്ന നാമധേയത്തോടു കൂടി നടക്കുന്നുണ്ട്. റവർ എല്ലാം യഥാർത്ഥ ഭക്തന്മാരോ മറ്റോ അങ്ങനെയല്ല. അവരിലും ഇങ്ങനെയുള്ളവരും അധികം ആളുകളും വെറും ഉദരപ്പുറത്തിനുവേണ്ടി മാത്രം ഈ വേഷം കെട്ടി സഞ്ചരിക്കുന്നവരാണ്.

സാക്ഷാൽ ജഗല്പിതാവായ നാരായണന്റെ നാമങ്ങൾ ഭക്ത്യാ ജപിച്ചാൽ ആ മനുഷ്യനുള്ള പാപം മുഴുവൻ തീരുകയും വിശപ്പ് ഭാഹം മുതലായവ കുറയുകയും ഏതു പ്രകാരമുള്ള ദുഃഖമായാലും തീരുകയും സംസാരിക്കാൻ കഴിയാത്തവർക്ക് സംസാരിക്കാൻ സാധിക്കുകയും അവസാനം ഭഗവൽപാദത്തിൽ ചേരാൻ ഇടവരുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഭഗവതുമൂലം സപ്താഹമായി ശ്രവണം ചെയ്യുന്നവർക്ക് ഭാരിദ്യദുഃഖം തീർന്ന് വേണ്ട സമ്പത്തുണ്ടാകുകയും മനോദുഃഖങ്ങൾ തീരുകയും സകല രോഗങ്ങളും ശമിക്കുന്നതും ശരീരവും കുടുംബവും ക്ഷയിച്ചു പോകുന്നവർക്ക് പുഷ്ടി വരുന്നതും പ്രപഞ്ചത്തിൽ മനുഷ്യർക്ക് ഏതേതു ആഗ്രഹങ്ങൾ സാധിക്കണമെന്നു വിചാരിക്കുന്നുവോ ആയതെല്ലാം സാധിക്കുന്നതും ഭൂതപ്രേതപിശാചുക്കളുടെ ഉപദ്രവത്തിൽ നിന്നും മോചനം ലഭിക്കുന്നതും സംസാരസാഗരത്തിൽനിന്ന് കരകയറി രക്ഷിച്ചുകൊള്ളാമെന്നും ഭഗവതരൂപമായ മൂർത്തി സഭൈര്യം പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനും ബലരാമനുംകൂടി കംസവധത്തിനായി ധനുർയാഗശാലയിൽ മല്ലരംഗത്തേക്കു പ്രവേശിച്ചപ്പോൾ അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്ന സകല ജനങ്ങൾക്കും ഭഗവാനെ കണ്ടു് ഓരോപ്രകാരത്തോന്നി. മല്ലനാക്കു് ഇടിത്തീയായും സാധാരണ മനുഷ്യക്കു് അതിഭോമമുരൂപരായ രണ്ടു രാജകുമാരന്മാരെപ്പോലെയും സ്രീകൾക്കു കാമദവനായും ഗോപാലനാക്കു് ഇഷ്ടസഖിയായും ഭൃഷ്ടരാജാക്കന്മാക്കു് അവരെ ജയിക്കാൻ വന്നതായ ശത്രുരാജാവെന്നതുപോലെയും ദേവകീവസുദേവക്കും യശോദാനന്ദഗോപക്കും അവരുടെ പുത്രന്മാരെണപോലെയും കംസൻ കാലനെന്നപോലെയും വിദ്വാന്മാർക്കു വിരാടു് പൂരുഷനായും യോഗികളായിരിക്കുന്നവക്കു് സാക്ഷാൽ ബ്രഹ്മതത്വമായും യാദവന്മാക്കു് തന്റെ രക്ഷകന്താവായും ജ്യേഷ്ഠനോടുകൂടി രംഗപ്രവേശം ചെയ്ത കൃഷ്ണനെ കാണപ്പെട്ടു.

നിത്യവും ഭഗവൽഗീതാപാരായണം ചെയ്യുകയും ആയിരം ഉരു നാമം ജപിക്കുകയും ഏല്പാസമയത്തിങ്കലും മഹാവിഷ്ണുവിന്റെ രൂപത്തെ ധ്യാനിക്കുകയും സത്തുക്കളോടു വണക്കമായിട്ടു സംഭാഷണാദികൾ ചെയ്തു് വർത്തിക്കുകയും സാധുക്കൾക്കു ധർമ്മം കൊടുക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതാണു്.

ലക്ഷ്മി, കൂവളവനത്തിലും കടമ്പിൻപൂവിലും ഗംഗ മുതലായ പുണ്യനദീതീർത്ഥങ്ങളിലും അനയിലും വെളുത്ത കുതിരയിലും തേരു് മുതലായ വാഹനങ്ങളിലും ഗോപുരങ്ങളിലും വെൺകൊററക്കുടയിലും കൊടിമരത്തിലും വെൺചാമരങ്ങളിലും ശംഖിലും (പത്മവനം) താമരപ്പൊയ്ക്കയിലും രാജകൊട്ടാരങ്ങളിലും കന്യകാസ്രീകളിലും ഗോകുലം (പശുക്കൂട്ടം)ത്തിലും

അന്ധാടിയിലും ശുദ്ധപുരുഷന്മാരിലും സത്യവാന്മാരിലും ലക്ഷണമൊത്ത ഗുഹങ്ങളിലും വിഷ്ണുവിന്റെ മാർവിടങ്ങളിലും സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു.

അന്നദാനം ചെയ്യുന്നവർക്ക് സകല തീർത്ഥങ്ങളാടിയ ഫലവും സകല ദേവന്മാരെപ്പൂജിച്ചാലുള്ള ഫലവും സകല അഷ്ടൈശ്വര്യങ്ങളും സിദ്ധിക്കുന്നു. ദേവന്മാർ, ബ്രാഹ്മണർ, ബന്ധുക്കൾ, ഇവർക്കൊത്തനിക്കനുഭവത്തിനോ ചെലവാക്കാതെ വച്ചു സൂക്ഷിക്കുന്ന ധനങ്ങൾ വെള്ളംകൊണ്ടും അഗ്നികൊണ്ടും ശത്രുക്കളെക്കൊണ്ടും രാജാവിനെക്കൊണ്ടും കള്ളന്മാരെക്കൊണ്ടും നശിച്ചുപോകും.

ധനം ചെലവുസംഭവിക്കുന്നത് മൂന്നുപ്രകാരം ആകുന്നു. 1) ദാനധർമ്മാദിപുണ്യകർമ്മങ്ങൾക്കായി കൊണ്ടും (2) അവനവന്റെ സുഖത്തിനുവേണ്ടി ചെലവാക്കുക. (3) ദ്രവ്യം നശിച്ചുപോകുക. എന്നീ മൂന്നുവഴിയാണ് ഉള്ളത്. യാതൊരുത്തൻ ദാനംചെയ്യാതെയും സ്വയം അനുഭവിക്കാതെയും വച്ചേക്കുന്ന ധനം താനെ നശിച്ചുപോകുന്നു.

അജ്ഞസുഖമാരാലു.—അറിവില്ലാത്തവനെ പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കാൻ എളുപ്പമുണ്ട്. അറിയുള്ളവനേ വളരെവേഗം മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും. എന്നാൽ അല്പജ്ഞാനികളെ കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കാൻ ബ്രഹ്മാവൃതനെ വിചാരിച്ചാലും സാധ്യമല്ല. പലകണ്ണുസതാംവാക്യം - സംസ്കാരഹീനന്മാരോട് നല്ല മാഗ്ഗങ്ങൾ പറഞ്ഞാൽ അവരുടെ ചെവിയിൽ കേറുമെന്നു (മനസ്സിലാക്കുമെന്നു) വരികിൽ കൊതുകിന്റെ മുക്കിൻദാമത്തിൽകൂടെ വലിയ കൊമ്പനാകൾ കേറിപ്പോകും; സംശയമില്ല.

അത്ഥം ഗൃഹം—ഏതു രൂപത്തിലെങ്കിലും ധനമുണ്ടാക്കി സൂക്ഷിച്ചു വെച്ചിരുന്നാൽ ജീവാവസാനത്തിങ്കൽ അതു വീട്ടിവിരിക്കുകയേയുള്ളൂ. ജീവൻപോയാൽ ദഹിപ്പിക്കുന്ന ശ്മശാനംവരെ പുത്രന്മാരോ ബന്ധുക്കളോ വന്നേക്കാം. അവിടംമുതൽക്കു് അങ്ങോട്ടു് ഈ ജീവനോടുകൂടിയിട്ടു് പുണ്യങ്ങളും പാപങ്ങളും സഹായികളായിട്ടു കൂടെത്തന്നെ വരുന്നു.

ജന്മാന്തരകൃതം—ജന്മാന്തരത്തിൽച്ചെയ്തിട്ടുള്ള പാപങ്ങൾ മോഹരൂപേണ അടുത്തജന്മത്തിൽ ജനിക്കുന്നു. അതിന്റെ നിവാരണത്തിനായിട്ടു് അതാതിന്നു വിധിച്ചിട്ടുള്ള ഔഷധങ്ങളെക്കൊണ്ടും മോഹത്തെ പകർത്തി ഭാഗങ്ങളും സമ്പത്താദികളുടെ ജപം കൊണ്ടും ഹോമംകൊണ്ടും ദേവന്മാരുടെ പൂജ അർച്ചനാദികളെക്കൊണ്ടും ആ മോഹം ശമിക്കുന്നതാകുന്നു.

ഗതാനുഗതിയോ—ഒരു തീർത്ഥവാസി സേതുസ്താനത്തിനായിട്ടു് ചെന്ന സമയം അയാളുടെ ജലപാത്രം സൂക്ഷിക്കാനായി ഒരു മണൽകുനയുണ്ടാക്കി അതിൽ സ്ഥാപിച്ചശേഷം സ്താനത്തിനായി ഒന്നാമതായി ചെന്നു. ആ സമയത്തിങ്കൽതന്നെ മണ്ടാമതായി ഓരംവന്നു. നല്ലപ്പോൾ ആയതിനാൽ മണൽകുനയുടെ സമീപത്തുതന്നെ ഒരു കുനകൂടി ഉണ്ടാക്കി അയാളും കുളിക്കുവാൻപോയി. അതിന്റെ ശേഷം മൂന്നാമതൊരാൾ സ്താനനർത്തിനുവന്നു. അപ്പോൾ മണ്ടുപേർ സ്താനം ചെയ്തതും മണ്ടു മണൽകുന അവിടെ കാണുകയുംചെയ്തു. അപ്പോൾ ഇങ്ങനെയാണു് തീർത്ഥസ്താനങ്ങൾക്കു വന്നാൽ ചെയ്യേണ്ടതെന്ന് അയാൾ വിചാരിച്ചു. അയാൾ മൂന്നാമതൊരു കുനയും ഉണ്ടാക്കി സ്താനത്തിനായിപോയി.

പിന്നീട് അനേകം ജനങ്ങൾ വരികയും ഓരോരുത്തരും ഓരോ കൂനയുണ്ടാക്കുകയും സ്നാനത്തിന് പോകുകയും ചെയ്തു. ഇത്രയും കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ആദ്യം സ്നാനത്തിനായിപ്പോയ ആൾ വന്നു നോക്കിയപ്പോൾ കടപ്പുറം മുഴുവനും കൂനകളെക്കൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അയാളുടെ ജലപാത്രം ഏതു കൂനയിലാണെന്നറിയാതെ അയാൾ തിരികെപ്പോയി. പാത്രം നഷ്ടപ്പെട്ടതിനാൽ വളരെ സങ്കടപ്പെട്ടു തിരിച്ചുപോയി.

അഹമ്പുഹനി—ദിവസംതോറും ഓരോരുത്തർ മരിച്ചുപോകുന്നു. ശേഷമുള്ളവരോടു അവർക്ക് നിത്യമാണെന്നും മരിച്ചവന്റെ മുതലുകൂടി തട്ടിപ്പിരിച്ച് ജീവിക്കാമെന്നും വിചാരിക്കുന്നു.

അഭയം സതപ—ഒരു മനുഷ്യനായാൽ മറ്റുള്ളവർക്ക് സങ്കടാവസ്ഥ വരുമ്പോൾ പറഞ്ഞു സമാധാനപ്പെടുത്തണം. സാത്വികമായ വാക്കുകളെക്കൊണ്ടും കേന്ദ്രങ്ങളെക്കൊണ്ടും വിചാരംകൊണ്ടും കഴിഞ്ഞു കൂടണം. വഴിപോലെ മനുശുദ്ധി കർമ്മശുദ്ധി ഇത്രയും ഉണ്ടായിരിക്കണം. അറിവുണ്ടാകണം. യോഗാഭ്യാസത്തെ അനുഷ്ഠിക്കണം. ഭാഗധർമ്മാദികളെ ചെയ്യണം. അടക്കത്തോടും സമാധാനത്തോടുംകൂടിയിരിക്കണം. യാഗാദികർമ്മങ്ങളെ ശക്തികൂട്ടാവണം ചെയ്യണം. ദേവൽസപരമ്പരയെ ധ്യാനിക്കണം. പ്രതാപികളായ തപസ്സുകൾ ചെയ്യണം. ആജ്ഞം. നേരേ വാ നേരേ പോ എന്ന ബുദ്ധിയും വണക്കവും ഉണ്ടായിരിക്കണം. മുൻകോപം അതത്. അഹിംസ. ആർക്കും താൽനിമിത്തം ദുഃഖം ഉണ്ടാകരുത്. സത്യമുണ്ടായിരിക്കണം. കോപമില്ലാതിരിക്ക

ണം. അന്യരുടെ ദോഷം ചിന്തിക്കാതിരിക്കണം. അന്യരുടെ സുഖത്തിനായി സ്വന്തം സുഖം ത്യജിക്കണം. എല്ലാ ഭൂതങ്ങളിലും (ജീവജാലങ്ങളിലും) ദയയോടും ക്ഷമയോടും കൂടിയിരിക്കണം.

കുചേലിനം ദന്തമല പ്രധാരിണം—കീറി മുഷിഞ്ഞ വസ്ത്രമുടുക്കുകയും, പല്ലുതേക്കാതിരിക്കുകയും എപ്പോഴും തിന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയും കഠിനവാക്കു പറക്കുകയും സൂക്ഷ്മദയത്തിങ്കലും സൂക്ഷ്മസ്ഥമയത്തിങ്കലും ഉറങ്ങുകയും ചെയ്യുന്ന ആൾ മഹാവീണ്ണതന്നെ ആയാലും മഹാലക്ഷ്മി ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടുപോകും.

കേയൂരാണി—തോർവള, മോതിരം, മുതലായ സ്വർണാഭരണങ്ങൾ കൊണ്ടും ചന്ദ്രകാന്തക്കല്ലുകൊണ്ടു നിർമ്മിച്ച മാലകളെക്കൊണ്ടും സുഗന്ധതൈലാദി ലേപനസ്നാനാദികളെക്കൊണ്ടും ചന്ദനം മുതലായ വ ദേഹത്തിൽ ലേപനം ചെയ്താലും സുഗന്ധപുഷ്പങ്ങൾ ധരിച്ചാലും തലമുടി നല്ലവണ്ണം ചികിവച്ചാലും പുരുഷനെ അലംകരിക്കുന്നത് വാക്ക് ഒന്നാകുന്നു. യാതൊന്നും സംസ്കരിക്കപ്പെട്ട വാക്കുണ്ടോ അത് ഒന്നാണു് പുരുഷനെ അലംകരിക്കുന്നത്. മനുഷ്യന്റെ ഭൂഷണം അതൊന്നാകുന്നു.

സവധർമ്മാൽ പരിത്യജ്യ—സവധർമ്മങ്ങളേയും ഉപേക്ഷിച്ച് എന്നെത്തന്നെ ശരണം പ്രാപിക്കണം. ഞാൻ നിന്നെ സകലപാപങ്ങളിൽനിന്നും മോചിപ്പിക്കാം. എന്നാൽ യജ്ഞവും ദാനവും തപസ്സും ഒരിക്കലും ഉപേക്ഷിക്കരുത്.

യാവനൊരുത്തൻ ധനവാനായാൽ അവൻ കുലശ്രേഷ്ഠനായും വലിയ വിദ്വാനായിട്ടും കീർത്തികേട്ട

വനായും പണ്ഡിതനായും വാചാലനായും സന്ധി പറയുന്നവനായും സുന്ദരനായും തീരുന്നു. എല്ലാ ഗുണങ്ങളും കാഞ്ചനത്തെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു.

“കസ്തൂരം കോഹം—ഈ ലോകത്തിലുള്ള പ്രപഞ്ചങ്ങളിൽ മനുഷ്യരുടെ വിചാരം ഇപ്രകാരം ചിന്തിക്കണം. നീയാത്? ഞാനാത്? എവിടെനിന്നും വന്നു. എവിടെ ജനിച്ചു. തന്റെ അച്ഛനമ്മമാരാകുന്നു. ഇങ്ങനെ വിചാരിച്ചാൽ ജ്ഞാനബുദ്ധി കളായി പ്രപഞ്ചം സ്വപ്നതുല്യമായിത്തീരും.

മൂർഖോനന്ദി ദോഷ്യത്വം—മൂർഖനായിരിക്കുന്ന മനുഷ്യൻ ദാരിദ്ര്യഭുഖം വരുമെന്നു വിചാരിച്ചു് അത്വം അർക്കം കൊടുക്കുകയില്ല. നല്ലവൻ ദാരിദ്ര്യം വരുമെന്നു വിചാരിച്ചു ദാനം ചെയ്യുന്നു.

ദൈവധീനം ജഗൽസർപ്പം—ഈ ലോകം മുഴുവൻ ദൈവത്തിന്റെ അധീനത്തിലും ദൈവം മന്ത്രങ്ങൾക്കു് അധീനമായും മന്ത്രം ബ്രഹ്മജ്ഞാനികൾ (ബ്രാഹ്മണർ) അധീനമായും ഇരിക്കുന്നു.

ജന്മനാജായതേജന്തു—ജന്മംകൊണ്ടു് ജന്തുവാകുന്നു. കർമ്മംകൊണ്ടു് ദിജനാകുന്നു. വേദംപഠിക്കുന്നതുമൂലം വിപ്രത്വവും ബ്രഹ്മത്തെ അറിയുന്നതുമൂലം ബ്രാഹ്മണ്യവും ഉണ്ടാകുന്നു.

യദ്ഭാവീ—യാതൊന്നു ഭവിക്കാൻണ്ടോ അതു് ഭവിക്കട്ടെ. എത്രയും വേഗത്തിൽ സാധിക്കുന്നതു വളരെ പ്രയത്നം ചെയ്തേ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. എത്രയും പ്രയത്നം കൂടാതെ സാധിക്കാവുന്നതു് വളരെ പ്രയത്നം ചെയ്തിട്ടും സാധിക്കാതെയും വരുന്നു.

എത്ര പ്രയത്നംചെയ്താലും ഭവിക്കാനില്ലാത്തത് ഭവിക്കുകയില്ല. അതിനാൽ ഭുവിച്ചതുകൊണ്ട് ഫലമില്ല. വിഭവനായവൻ ലോകം വിധിവശമാണെന്നു സമാധാനിക്കുന്നു.

യശിനിതം—യാതൊന്നു വിചാരിക്കുന്നുവോ ആകാര്യം സാധിക്കാതെയും വിചാരിക്കാത്ത സംഗതിവന്നു സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. പ്രഭാതകാലത്തു ശ്രീരാമൻ പട്ടാഭിഷേകം ചെയ്യാമെന്നു നിശ്ചയിച്ചിരുന്ന സമയത്തിങ്കൽ ജടാവല്ലഭം ധരിച്ച് തപസ്സിയാതി യാത്രപോവുകയാണു ചെയ്തത്.

ഭരാചാരംചെയ്യുന്ന ആളുകളെ പരാശക്തിയായ ഭേവി നശിപ്പിക്കുന്നു. സൽകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നവനെ ഭേവി ക്ഷണിക്കുന്നു. എല്ലാവരും സുഖംവേണമെന്ന് ഇച്ഛിക്കുന്നു. എന്നാൽ എന്തുചെയ്താൽ സുഖം കിട്ടുമെന്നുള്ളത് അലോചിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുന്നില്ല. പരോപകാരം ചെയ്താൽ പുണ്യവും ഉപദ്രവിക്കുന്നത് പാപവും ആകുന്നു. സത്തുക്കൾ പരോപകാരത്തെ ചെയ്യുന്നു.

യോഗ്യന്മാർ പരോപകാരം ചെയ്യുന്നു. മനോഹരമായിരിക്കുന്ന ചന്ദനവൃക്ഷത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ സപ്തങ്ങൾ സുഖമാകുംവണ്ണം അധിവസിക്കുന്നു. ചെറുതായ കൊമ്പുകളിൽ പക്ഷികൾ അധിവസിക്കുന്നു. ശാഖകളിൽ കുരങ്ങന്മാർ അധിവസിക്കുന്നു. അതിന്റെ പുഷ്പങ്ങളുടെ തേൻ നുകന്നുകൊണ്ട് വണ്ടുകൾ അധിവസിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം ഒരു ചന്ദനവൃക്ഷം പരോപകാരം ചെയ്യുന്നതിനാൽ മനുഷ്യരും ഇതുപോലെ വേണ്ടതാകുന്നു.

ഹംസാപത്മവനാശയാ—ഒരു വനത്തിലുള്ള തായ ഒരു മുളയിലപ്പൂവുകൾ വളർന്നു വലുതായിവന്നു. അതിൽ നിറച്ചു പൂക്കൾ, ഇലകളൊന്നും കൂടാതെ നിന്നു. പടർന്നു വിസ്താരമായിട്ട് ശോഭയോടെ ചുവന്ന നിറത്തിലുള്ള പൂക്കളാൽ അലംകൃതമായ സമയത്തു് അനവധി അരയന്നങ്ങൾ ചെന്നാമരപ്പൊയുയാണെന്നു വിചാരിച്ചു സമീപത്തു് വരികയും അനവധി കുയിൽപക്ഷികൾ മാന്തളിരകളാണെന്നു വിചാരിച്ചു സമീപത്തു് വരുകയും, വഴിപോക്കരായ അനവധി ജനങ്ങൾ പഴങ്ങളാണെന്നു് വിചാരിച്ചും അനവധികാക്കകളും കുഴുകൻ പക്ഷികളും മാംസഖണ്ഡങ്ങളാണെന്നു വിചാരിച്ചും അനവധിവണ്ടുകൾ മധ്യമുള്ള പൂപ്പങ്ങളാണെന്നു് വിചാരിച്ചും അവരവരുടെ വിശപ്പടക്കി രക്ഷതേടുന്നതിന്നു് തത്സമീപത്തുവന്നു ചേർന്നു. ഇവരിൽ ഒരുത്തർക്കുപോലും യാതൊരു ആഹാരമോ സുഖമോ സിദ്ധിച്ചില്ല. അതിനാൽ ഇതുപോലെ ധനവാന്മാരാണെന്നും ധർമ്മിപുന്മാരാണെന്നും സാധുജനങ്ങളെ രക്ഷിക്കുന്നവരാണെന്നും വിചാരിച്ചു വന്നവർക്കു് യാതൊരു ഉപകാരവും ഉണ്ടായില്ല. ഇതുപോലെ ആർക്കുംതന്നെ ബുദ്ധിതോന്നത്തു്.

ധനവന്തമൊതാരം—ഭാനംചെയ്യാത്ത ധനവാനേയും തപസ്സ് (വ്രതാനുഷ്ഠാനാദികൾ) ചെയ്യാത്ത ദരിദ്രനേയും കഴിഞ്ഞിൽ വലിയ കല്ലുകെട്ടിയിട്ടു് സമുദ്രത്തിൽ നിക്ഷേപിക്കണം.

മാന്മാതാസമഹീപതി—കൃതയുഗത്തിങ്കൽ മാന്മാതാധ്യം എന്നുപേരായ ഒരു ചക്രവർത്തിയുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം കൃതയുഗത്തിൽ വളരെ ശ്രേഷ്ഠമായ വിധ

ത്തിൽ രാജ്യം ഭരിച്ചു കൃത്യഗുണത്തിന്റെ രേഖകാരം പോലെ ശോഭിച്ചു. ആ ചക്രവർത്തിയും ത്രേതായുഗത്തിൽ സമുദ്രലംഘനം ചെയ്ത് ലങ്കയിലെത്തുന്നതിന് സമുദ്രത്തിൽ വലിയ ഒരു സേതു(ചിറ)നിർമ്മിച്ച യാളും രാവണനിഗ്രഹം ചെയ്ത് സീതയെ കൊണ്ടു പോന്നയാളുമായ ശ്രീരാമസ്വാമിയും ദ്വാപരയുഗത്തിൽ ഭാരതയുദ്ധം നടത്തിയതായ ധർമ്മപുത്രർ മുതലായവരും മറ്റും അനേകരാജാക്കന്മാർ ഈ ഭൂമിയെ ഭരിച്ചതിന്റെ ശേഷം യാതൊരു ഭൂമിയോ മറ്റുസാധനങ്ങളോ അവസാനത്തിൽ കൂടെ കൊണ്ടുപോയില്ല. ഈ ഭൂമി അവരാരുടെകൂടെയും പോയതുമില്ല. ഇപ്പോൾ ഭൂമിക്കുവേണ്ടി ബാലനിഗ്രഹം ചെയ്യുന്ന അങ്ങയുടെകൂടെ ഈ ഭൂമി നിശ്ചയമായിട്ടും വരും.

സന്ദർഭം—ബാല്യത്തിൽതന്നെ പിതാവു മരിച്ചു പോയപ്പോൾ ഭോജൻ തന്റെ പിതൃവൃന്ദനായ മുഞ്ജന്റെ സംരക്ഷണയിലായി. രാജ്യലോഭിയായ മുഞ്ജൻ ഏതുവിധനയും അനന്തരാവകാശിയായഭോജനെ നിഗ്രഹിച്ചു രാജ്യം കയ്യാലാക്കുന്നതിനു തീരുമാനിച്ചു മുഞ്ജൻ രണ്ടു ദുഷ്ടന്മാരെ, ഭോജനെ നിഗ്രഹിക്കുന്നതിനു ഇടപാടുചെയ്തു. ഭോജനെ നിഗ്രഹിക്കുന്നതിനു കാട്ടിൽ കൊണ്ടുപോയ ദുഷ്ടന്മാർ ഭോജന്റെ അകാരസൗഷ്ഠ്യം കണ്ടു കൊല്ലുന്നതിനു മടിച്ചു. അവർ ധൈര്യസമേതം “അവസാനം എന്തെങ്കിലും പറയാനുണ്ടോ?” എന്നു മുഞ്ജൻ ചോദിച്ചതായ ചോദ്യത്തിനു മേൽപറയപ്പെട്ട ശ്ലോകമാണു ഉത്തരമായിട്ടു കൊടുത്തത്. ഇതിൽ മുഞ്ജന്റെ നേർക്കുള്ള പരിഹാസം വളരെ രസമായി പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നു.

പുനരപിജനനം—ജനിക്കുന്നു, മരിക്കുന്നു. വീണ്ടും ജനിക്കുന്നതിനു ജനനിയുടെ ജഡരത്തിൽ വീണ്ടും കിടക്കുന്നു. ഈ ജന്മസംസാരത്തിൽനിന്നും മൂരാഭേരക്ഷിക്കണമേ!

മാളികമുകുളേരിയ-മനുഷ്യനും ഉയർച്ചയും താഴ്മയും ഉണ്ടാക്കുന്നതു സാക്ഷാൽ ഈശ്വരൻതന്നെയാണു്.

അകാശാൽ പതിതംതോയം-നാം ഏതു് ഈശ്വരനെ ഏതേതുവിധത്തിൽ സേവിച്ചാലും ആ സേവശ്രീമന്നായണമുന്തിക്കായിക്കൊണ്ടു ഭവിക്കും. ആകാശത്തിൽ നിന്നും വീഴുന്ന വെള്ളം ഏതുപ്രകാരത്തിൽ സമുദ്രത്തിൽ പതിക്കുന്നുവോ അതുപോലെ.

പ്രായശ്ചിത്താനി—നായണമുന്തിയെ മുൻനിർത്തിയല്ലാത്തുള്ള പ്രായശ്ചിത്തങ്ങൾമൂലം ഗംഗാനദിയിൽ മുക്കിയെടുത്ത മദ്യകുടുംഭംപോലെ ശുദ്ധമല്ലാതായിഭവിക്കുന്നു.

കൃഷ്ണപാദത്തിൽതന്നെ എപ്പോഴും മനസ്സുവയ്ക്കണം. കലികാലത്തിങ്കൽ ജനങ്ങൾ ചോറുവിൽക്കുന്നവരായും ബ്രാഹ്മണർ വേദം വിറുതിന്നുന്നവരായും സ്രീകുടുംഭം വേശ്യകളായും ഭവിക്കുന്നു.

കലികാലത്തിങ്കൽ ശ്രീമൽഭാഗവതം പാരായണം ചെയ്തു ജന്മമുക്തി പരത്താവുന്നതാണു്. പാരായണശ്രവണമാത്രംകൊണ്ടു് മഹാവിഷ്ണുവിന്റെ ചിത്തം നമുക്കു ലഭിക്കുന്നതാണു്.

വസുഭവൻ ഭഗവാനെ കണ്ടതെങ്ങനെ ചതുർബാഹുവായി, ബാലകനായി, ശംഖഗദാഭിധോടു കൂടിയതായി, ശ്രീവത്സമാകുന്ന അടയാളത്തോടുകൂടി

കുസ്തഭം ധരിച്ചവനായി, മഞ്ഞപ്പട്ടയോട ചാർത്തിയവനായി, ശ്രേഷ്ഠമായ വൈസുർത്തം പതിച്ച കിരീടം ധരിച്ചവനായി, അമഞ്ഞാണത്തോടുകൂടിയവനായി അംഗദക്ഷണം ഇവയോടുകൂടി ശോഭിക്കുന്നവനായിരിക്കുന്ന വാസുദേവനെ കണ്ടു.

താസാമാവിരഭൂൽ—അതുതപുരുഷനായി പരിഭ്രമം കൊണ്ടു വിവശമായ മുഖപത്മത്തോടുകൂടി, മഞ്ഞപ്പട്ടടുത്തു വനമാലാവിഭൂഷിതനായി മന്മഥന്റെ മനസ്സിനെപ്പോലും മമിക്കത്തക്ക രൂപലാവണ്യത്തോടെ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഗോപസ്ത്രീകളുടെ മുമ്പിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു.

വേദ കൃഷ്ണ! ഭാരകാവാസിൻ—ഭാരകാവാസിയാകട്ടെ, യാദവനന്ദന, അങ്ങ് ഇപ്പോൾ എവിടെയാണ്? ഈ അവസ്ഥയെ പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്ന അനാഥനായ എന്റെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാണ്?

ബ്രഹ്മാവു് കണ്ടതു്—നൗമീധൃതേഭൂവപുഷം തഡിദംബരായ.....

മോഹശ്യാമളകോമളനായി, മയിൽപീലിയാൽ ശോഭിക്കുന്ന കിരീടത്തോടുകൂടിയവനായി വനമാലയോടു കൂടിയവനായി പൊതിച്ചോറുംചുരൽവടിയും പല്ലാങ്കുഴലും ധരിച്ചവനായി ഐശ്വര്യത്തിൽ ഇരിപ്പുടമായി നന്ദഗോപ വാത്സല്യഭാജനമായ ശ്രീകൃഷ്ണനെ ബ്രഹ്മാവു് കണ്ടു.

ശീതേശീതേ—മൃഗന്മാർ നല്ലതുകൊണ്ടു്, വേണ്ടകാലം കഴിഞ്ഞിട്ടാണ്. തണുപ്പുകാലം കഴിഞ്ഞു് വേനൽക്കാലമാകുമ്പോൾ വസന്തം (പുതപ്പു്) അ

നേപചിക്ക, പകൽ കഴിയാറാകുമ്പോൾ ഉണ്ടാക
 ശിക്ക; വാരം ദിനാന്തത്തിൽ (ദിവസത്തിന്റെ അന്ത്യ
 ത്തിൽ-മാത്രം കഴിയാറാകുമ്പോൾ) സംഭോഗത്തിനു
 ഒരുങ്ങുക യൗവനത്തിന്റെ അവസാനത്തിൽ സ്ത്രീ
 കൾക്കു വിവാഹം നിശ്ചയിക്കുവെച്ചും മുഴുവൻ
 ഒഴുകിപ്പോയതിനുശേഷം ചിറയിട്ടുന്നതിനു് ആരം
 ഭിക്ക, വയസ്സായി ഏഴുനേൽക്കാൻ പാടില്ലാതാകു
 മ്പോൾ തീർത്ഥയാത്രയ്ക്കു പോകുക, സമ്പത്തുനശിച്ച
 തിനുശേഷം ദാനധർമ്മാദികൾചെയ്തു, എന്നിങ്ങനെ
 യുള്ളവ മൃഗങ്ങൾ സാധാരണ ചെയ്യവമാറുണ്ടു്.

ദാനംചെയ്യാത്ത മുതൽ നശിച്ചുപോകും. ദാനം
 ചെയ്യുന്നോറും ധനം അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുന്നു. ഒരു മഹാ
 ബ്രാഹ്മണനു് കാളിദാസൻ രണ്ടു പഴയചെരുപ്പു്
 മണലാരണ്യത്തിൽപച്ചു് ദാനംചെയ്തു. അതിന്റെ
 ഫലമായി അദ്ദേഹത്തിനു് കുതിരകളെ കെട്ടിയുള്ള
 രഥം കിട്ടി.

ഒരു പുഷ്പത്തിൽ മറൊരാളുപുഷ്പം കണ്ടിട്ടില്ലെന്നു
 പറഞ്ഞപ്പോൾ മുഖമാകുന്ന താമരപ്പൂവിനകത്തു്
 കണ്ണുകളാകുന്ന രണ്ടു കരിങ്കുവളുപ്പുകളെ കാണുന്നു.

അകത്തും പുറത്തും ഒരുപോലെ ഹൃശപരൻ സഞ്ച
 രിക്കുന്നു.

ഈ നാമം സദാ ജപിക്കുന്നവർക്കു കലിയുഗത്തിൽ
 ഉള്ള സകലതിനേയും ജയിക്കുന്നതിനു സാധിക്കുന്നു.

സപ്തകർമ്മങ്ങളുടേയും മാതാപിതാക്കൾ ശൗചവും
 സ്നാനവും ആകുന്നു.

സത്തക്കുളോടുള്ള സംസർഗ്ഗംകൊണ്ടു യാതൊന്നി
 ലും ആസക്തിയില്ലാതെ ആയിത്തീരുന്നു. ആസക്തി

യില്ലാതെവന്നാൽ മോഹമുണ്ടാകുന്നില്ല. മോഹമില്ലാത്താൽ മനസ്സ് ഏകാഗ്രമായിരിക്കും. ഏകാഗ്രതയിൽ ജീവൻ മുക്തിയും ലഭിക്കുന്നു.

ആത്മാവും സാക്ഷാൽഭഗവാനായിട്ടും ബുദ്ധി പരമാശക്തിയായിട്ടും പഞ്ചപ്രാണന്മാർ ഭഗവാന്റെ പരിവാരങ്ങളായിട്ടും ശരീരം ക്ഷേത്രമായിട്ടും പ്രവർത്തിക്കുമ്പോൾ അങ്ങയുടെ പൂജയായിട്ടും ഉറക്കം സമാധിയായിട്ടും സഞ്ചാരങ്ങളെല്ലാം പ്രദക്ഷിണമായിട്ടും വാക്കുകളെല്ലാം സ്തോത്രങ്ങളായിട്ടും ഏതെല്ലാം പ്രവർത്തിക്കുന്നുവോ അതെല്ലാം അങ്ങയ്ക്കായി സമർപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

സ്രീകൃഷ്ണൻ ശരീരമാകുന്നകാട്ടിൽ സ്തനങ്ങളാകുന്ന രണ്ടു പവ്തങ്ങൾ ഉള്ളതിനാൽ അവിടെ ഒരു കാമണത്താലും ആരുടെയെങ്കിലും മനസ്സുപോകുന്നതായാൽ കാമദേവനാകുന്ന കള്ളൻ ബാധിക്കും.

ദുർബുദ്ധികളായ മന്ത്രിമാരെക്കൊണ്ടുമാജാവും സംഗമംകൊണ്ടു് സന്യാസിയും ലാളിക്കുന്നതുകൊണ്ടു് പുത്രന്മാരും ബ്രാഹ്മണൻ വേദാദ്ധ്യായനം ചെയ്യാത്താലും ദുഷ്ടപുത്രന്മാരുള്ള കുടുംബവും ദുഷ്ടസംസർഗ്ഗംകൊണ്ടു് ബുദ്ധിയും സ്നേഹമില്ലാത്ത ബന്ധുക്കളും വണക്കമില്ലാത്താൽ ധനവുലനയും ഉപേക്ഷയും അഹങ്കാരവുംകൊണ്ടു് ധനവും നിര്യവും നോക്കാത്തതായ കൃഷികളും ദേശസഞ്ചാരംകൊണ്ടു് സ്നേഹവും കുറഞ്ഞുപോകും.

ശ്രദ്ധാമേൽ—ശ്രദ്ധയുണ്ടെങ്കിൽ ഭൂഷണം അവശ്യമില്ല. നല്ല കവിതാവാസനയുണ്ടെങ്കിൽ രാജ്യം എന്തിനു്? ക്ഷമയുണ്ടെങ്കിൽ രക്ഷാകവചം എന്തി

നം? (കവചം—പുറംചട്ട) കോപം ഉണ്ടെങ്കിൽ
വേറെ ശത്രുക്കൾ വേണ്ട. ബന്ധുക്കളുണ്ടെങ്കിൽ തീ
യുടെ ആവശ്യമില്ല. സ്നേഹിതന്മാരുണ്ടെങ്കിൽ
ദിവ്യവേഷധാരകൾ ഒന്നുംതന്നെ വേണമെന്നില്ല.
സുഖം പ്രാപിക്കുന്നതിനു് സത്യമുണ്ടെങ്കിൽ വേറെ
തപസ്സുവേണ്ട. ശുദ്ധമില്ലാതെ തീർത്ഥസ്നാനംകൊ
ണ്ടു പ്രയാജനം ഇല്ല.

ദാക്ഷിണ്യം സ്വജനേ—സ്വജനങ്ങളിൽ (തന്നെ
സംബന്ധിച്ചതായ ജനങ്ങളിൽ) ദാക്ഷിണ്യം
(വിട്ടുവീഴ്ച) ഉണ്ടായിരിക്കണം. ദാസന്മാരിലും
വേലക്കാരിലും ദയയുണ്ടാകണം. സാധുജനങ്ങ
ളിൽ ഇഷ്ടമുണ്ടായിരിക്കണം. മാജാക്കന്മാരോടു
നയതന്ത്രമായി പെരുമാറണം. ശത്രുക്കളിൽ ശത്
ര്യം കാണിക്കണം. ഗുരുജനങ്ങളുടെ അടുക്കൽ ക്ഷമ
കാണിക്കണം. ധർമ്മപത്നിയിൽ അഭിമാനം ഉണ്ടാ
യിരിക്കണം. ഇപ്രകാരമാണു് പുരുഷന്റെ രലക്ഷണം.

ലോഭശ്ചൈവ—ലോഭം ഉണ്ടെങ്കിൽ മറ്റു ഗുണങ്ങൾ
കൊണ്ടെന്തു പ്രയാജനം? പൈശുണ്യം ഇല്ലാതെ
ഇരിക്കണം. സൗജന്യം ഉണ്ടെങ്കിൽ സൈന്യബലം
കൊണ്ടുള്ള മഹിമ ഏവിടെ. സത്യമുണ്ടെങ്കിൽ തപ
സ്സുവേണ്ട. മനസ്സു ശുദ്ധമാണെങ്കിൽ തീർത്ഥസ്നാനം
ആവശ്യമില്ല. നല്ല അറിവുണ്ടെങ്കിൽ ധനം വേണ
മെന്നില്ല. അപയശസ്സു് (ദുഷ്ടീതി) മരണത്തിനു
തുല്യമാണു്.

വാഞ്ചരാസജനസംഗമേ—സജനസംഗമത്തി
ങ്കൽ അഭിലാഷം ഉണ്ടായിരിക്കെ ഗുരുക്കന്മാരെ
വണങ്ങുക, കഷ്ടപ്പെട്ടു് വിദ്യയഭ്യസിക്ക, സ്വഭാര്യയു
മായിമാത്രം രമിക്ക. ലോകാപവാദത്തിങ്കൽ ഭയ

മുണ്ടായിരിക്കും. പരമശിവങ്കൽ ഭക്തിയുണ്ടാവുക. തന്നെത്താൻ അടങ്ങുക എന്നതിൽ ശക്തിയുണ്ടായിരിക്കും, ഭുഷ്ടസംസ്കൃതിയിൽനിന്നും മോചനം നേടുക, ഇപ്രകാരം ചെയ്ത് നിർമ്മലമാനസരായിരിക്കുന്ന മഹാത്മാർക്കായി ഞാൻ വീണ്ടും നമസ്കരിക്കുന്നു.

ആചാര്യതപസാമ്നായാ—ഉത്സവം നടത്തുന്നതിനു, ആചാര്യന്മാരുടെ തപസ്സ് വേദം ചൊല്ലുക, യമനിയമാദിനിഷ്ഠ, ഉത്സവം, അന്നദാനം, ഇവകളേക്കൊണ്ടു് ഭഗവാന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു.

ഈശ്വരകഥ പറയാത്തുള്ള ദിവസമാണ് ഭുക്തിനമായിട്ടുള്ളതെന്നു ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു.

ആപദി കിം—ആപത്തുകാലത്തു എന്തു് ചെയ്യണം? അംബയുടെ(മഹാമായയുടെ)പാദം സ്മരിക്കണം(ദേവിയെ പൂജിക്കണം) ആ സ്മരണകൊണ്ടുള്ള പ്രയോജനം? ബ്രഹ്മാവിഷ്ണുമഹേശ്വരന്മാരെപ്പോലും പാർശ്വവർത്തികളാക്കും

വിദ്യാനെ വിദ്യാനരിയാം. വിദ്യാനായിത്തീരുന്നതിനുള്ള—പരിശ്രമം, അതു വിദ്വാൻ മാത്രമേ അറിയുന്നുള്ളൂ. പ്രസവിക്കാത്തവർ അതികഠിനമായ പ്രസവവേദനയറിയുന്നതെങ്ങനെ?

ലക്ഷ്യം ലക്ഷ്യതി—സൂര്യനേയോ ചന്ദ്രനേയോ കാണുന്നതിൽനിന്നു് അവനവന്റെ മരണലക്ഷണങ്ങൾ അറിയാം. കിഴക്കു ഭാഗത്തോ തെക്കോ പടിഞ്ഞാറോ സൂര്യചന്ദ്രന്മാർ ഭിന്നിച്ചുകാണുന്നെങ്കിൽ 6 മാസം, 3 മാസം, 2 മാസം എന്നിങ്ങനെ ആയുസ്സ് ക്രമത്തിൽ കാണും. സൂര്യനിലോ ചന്ദ്രനിലോ ദ്വാരം കാണുന്നുവെങ്കിൽ 10 ദിവസം ജീവിക്കും. പുക

കാണുന്നെങ്കിൽ റ്റു ദിവസം. ജപാല കാണുന്നെങ്കിൽ അന്നുതന്നെ മരിക്കയും ചെയ്യും.

മിതമുക്തപാ-മിതമായി ആഹാരം കഴിച്ചിട്ട് 100 അടി നടക്കുക. അതിനുശേഷം ഇടത്തുവശം തിരിച്ചു ചുറ്റുകിടക്കുക എന്നാൽ വൈദ്യന്മാരെ വിളിക്കേണ്ടതായിവരികയില്ല.

കഴിഞ്ഞകാര്യം പറഞ്ഞിട്ടു കാര്യമില്ല വിദ്വജനങ്ങളെ അധികൃഷ്ടപിച്ചിട്ടും കാര്യമില്ല.

പാണ്ഡവർ സ്വർഗ്ഗത്തിനായി യാഗംചെയ്തു. എവിടെയും സ്വാത്മം മൂന്നിട്ടു നിൽക്കുന്നു.

വജ്രശൂഭന്റെ യാഗത്തിനു 100 എരുമദാനം. എന്റെതിൽനിന്നു പകുതി നിന്റേതു പകുതി യാതൊരു വിഷ്ണുവും ഉണ്ടാക്കരുത്.

യദൃശ്ച ലാഭംകൊണ്ടു സന്തോഷിക്കരുത്. അദ്വൈതനായിരിക്കണം. മത്സരം അരുത്. അതിവരിചയംമൂലം അനാദരം ഉണ്ടാകരുത്.

അനുചിന്തകൂടാതെ ഈശ്വരസേവചെയ്തു. അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നവന്റെ സുഖം ഞാനുണ്ടാക്കുന്നു.

പശുരോഹിത്യം രജനി പശുരോഹിത്യം-രാത്രി നടക്കുക, ഗ്രാമീണജനതയുടെ മേൽനോട്ടം, ആധിപത്യം, കള്ളവാക്ക്, കള്ളസാക്ഷിവാദം അന്യന്റെ ചോദ്യം, ബ്രഹ്മഭേദം, ദുഷ്ടസംസർഗ്ഗം, പ്രാണികളോടു ദയകാണിക്കാതിരിക്ക, നിർദ്വയമായി കൊല്ലുക ഈ കാര്യങ്ങൾ എന്റെ തലയിൽ വരുത്തരുത്.

വിഷം എന്നതു ബ്രഹ്മസ്വം ആണ്. വിഷം കൊള്ള കൊല്ലുന്നു. ബ്രഹ്മസ്വം പുത്രപൗത്രാദികളെ നശിപ്പിക്കും.

കുളുന്മാരുടെ മുതലിന് അമ്പതിരട്ടി പാപം. കാജാവിന് 20 ഇരട്ടി. അഗ്നി ജലസഹസ്രമായിട്ടു പോകും. ബ്രാഹ്മണർ അനന്തമായി ഹരിക്കുന്നു.

കലശജലംകൊണ്ട് അഭിഷേകംചെയ്താൽ പത്തു് അപരാധം ക്ഷമിക്കും. പാലുകൊണ്ട് 100 അപരാധം ക്ഷമിക്കും. തൈരുകൊണ്ട്, 1000, നെയ്യിന് 10000, കരിമ്പിൻനീരിന് 1 ലക്ഷം; തേനിന് 10 ലക്ഷം, നാളികേരജലംകൊണ്ട് ഒരുരോടി പാപം ക്ഷമിക്കും. പഞ്ചാമൃതം, പഞ്ചഗവ്യം, മുതലായവകൊണ്ട് അഭിഷേകം കഴിക്കണം.

ഭഗവൽഗീത കുറച്ചു പാരായണം ചെയ്ത ഗംഗാ ജലം അല്ലമെങ്കിലും പാനംചെയ്യുക. ഏല്പോഴും മൂരാരിയെ ചിന്തിക്കു ഇങ്ങനെ ചെയ്താൽ യമൻ പിന്നീടു് യാതൊരു ചുമ്പും ചെയ്യുകയില്ല.

യോഗത്തിൽ രമിച്ചാലും ശരി—സംഭോഗത്തിലായാലും ശരി—സംഗമുള്ളവനായാലും സംഗമില്ലാത്തവനായാലും യാതൊരുത്തൻ ശ്രീകൃഷ്ണനെ ഭജിക്കുന്നുണ്ടോ വാസുദേവൻ പ്രസാദിക്കും.

സാരോപദേശകഥകൾ

മ. പഞ്ചാക്ഷരമാഹാത്മ്യം.

മധുരാപുരിയെ ഭരിച്ചിരുന്ന പല രാജാക്കന്മാരിൽ ഒരാളായിരുന്ന ഭാഗാർഹൻ വളരെ ധർമ്മിയും സത്യവാനും ആയിരുന്നു. സാധുക്കൾക്ക് അന്നദാനം ചെയ്യുന്നത് അദ്ദേഹത്തിന് ഒരു നിഷ്ഠയായിരുന്നു. ജനഹിതമനുസരിച്ച് ശ്രേഷ്ഠമായ വിധത്തിൽ രാജ്യം ഭരിച്ചുവന്നു.

കാശിരാജാവിന്റെ പുത്രിയായ കലാവതി എന്ന തരുണീമണിയെ, രാജകുമാരനായിരുന്ന ഭാഗാർഹൻ കണ്ട് അനുരക്തനായി. ആ അനുരാഗനദിക്കു ചില വിപ്ലവങ്ങൾ ഉണ്ടായി എങ്കിലും ദൈവഗത്യാ യാതൊരു കഴപ്പുണ്ടും ഉണ്ടാകാതെ വിവാഹം വളരെ മംഗളമായി നടന്നു.

നവോഢയായ കലാവതിയെ മണിയറയിലേക്ക് ആനയിച്ചു. ലജ്ജാവനമു മുഖിയാൽ മണിയറയുടെ കോണിൽ ഒതുങ്ങിനിന്ന വധുവിനെ കൈയ്യുപിടിച്ചു മണിമഞ്ചത്തിൽ ഇരുത്തുന്നതിനു ശ്രമിച്ചു. മന്മഥാഭ്യസനായ നൃപൻ കലാവതിയോടു അടുക്കത്തോറും കൂടുതൽ കൂടുതൽ ചൂടു അനുഭവപ്പെട്ടു. കലാവതിയെ തൊടുന്നതിനുപോലും സാധിക്കാതെ വന്നു. വിഷണ്ണനായ പ്രിയതമനോടു കലാവതി സാവധാനത്തിൽ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു.

കലാവതി—“അല്ലയോ പ്രിയദർശനാ! അവിടുന്ന് കോപിക്കരുത്. ഞാൻ പറയുന്നതു കേട്ടാലും. ഞാൻ

കേവലം ബാലികയായിരുന്ന കാലത്തു് ഒരു ദിവസം താപസശിരോമണിയായ ഭർവാസാവു മഹർഷി കൊട്ടാരത്തിൽ എഴുന്നള്ളി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടുക്കൽ അടക്കത്തോടും വിനയത്തോടും ചെരുമുറിയ എന്നിൽ പ്രീതനായ മഹർഷിവർമ്മൻ ഓങ്കാരബിന്ദുസംയുക്തമായ പഞ്ചാക്ഷരമന്ത്രം എനിക്ക് ഉപദേശിച്ചുതന്നു. അന്നു മുതൽ മുടങ്ങാതെ ഞാൻ ആ പഞ്ചാക്ഷരം ജപിച്ചുവരികയാണു്. മന്ത്രസേവകൊണ്ടു ദിവ്യതപം സിദ്ധിച്ചു എന്നെ പാപമുള്ളവർക്കു തൊട്ടുകൂടാ. രാജാവായാൽ ഏതെല്ലാംവിധത്തിൽ പാപം അകപ്പെടും? സ്രീസേവ, ചുതുകളി, മധുപാനം, നായാട്ടു് മുതലായ സപ്തവൃസനങ്ങൾ തീണ്ടിയിട്ടില്ലാത്ത രാജാക്കന്മാർ എത്രപേരുണ്ടു്? അംഗുലീപരിമിതമെന്നുപോലും പറയാൻ സാധിക്കുമോ? കേവലം പാപസഞ്ചിതനായ അങ്ങയ്ക്കു് എന്നെ തൊട്ടുന്നതിനു സാധിക്കയില്ല. ഭവാൻ ഗുരുവിനെ സമീപിച്ചു് മന്ത്രോപദേശം വാങ്ങി പഞ്ചാക്ഷരം അക്ഷരലക്ഷം ഉരുക്കഴിച്ചു് സിദ്ധിവരുത്തിയാൽ പാപശാന്തിവരും.”

ഈ കഥ നിർന്നിമേഷനായി കേട്ടുകൊണ്ടിരുന്ന ഭാഗാർഹൻ ബുദ്ധിഗുണമുണ്ടായി.

ഭാഗാർഹൻ—“പ്രിയേ നിന്റെ പൂമെയ് പുണരുവാൻ കൊതിച്ചുവന്ന എനിക്ക് അതു സാധിക്കാതെ പോകുന്നതിൽ കടുത്ത നിരാശയുണ്ടു്. എന്റെ ഭാവി ജീവിതം പ്രാണപ്രേയസിയാതെ നിന്നിൽ കരതലാമലകം പോലെ ഇരിക്കുകയാണു്. ആകയാൽ നീ എനിക്ക് ആ മന്ത്രം ഉപദേശിച്ചുതന്തു.”

കലാവതി—“അല്ലയോ പ്രിയതമാ! ഞാൻ അവിടുത്തെ ഭാഗ്യയായിരിക്കുന്ന സ്ഥിതിക്കു് അങ്ങയ്ക്കു മന്ത്രം ഉപദേശിക്കുന്നതിനു യോഗ്യയല്ല. നമ്മുടെ കലഗുരു

വായ ഭൂതമുനിയെ സമീപിക്കുക. പാപഹരമായ ഈ മന്ത്രം അദ്ദേഹം സഭയ്ക്കു ഉപദേശിച്ചുതരും.”

ദാശാർഹൻ, ഈശ്വരഭജനം ഒന്നുകൊണ്ടുമാത്രമെ ഇതിന് സമാധാനമുണ്ടാകയുള്ളൂ എന്നു നിശ്ചയിച്ചു ഭൂതമുനിയെ സന്ദർശിക്കുന്നതിനായിട്ടു തിരിച്ചു. ത്രികാലജ്ഞനായ ഋഷിവർണ്ണൻ കാര്യം മനസ്സിലാക്കി രാജാവിനെ വേണ്ടവിധം സൽക്കരിച്ചു. രാജാവും യഥായോഗ്യം പ്രത്യഭിവാദനം നൽകി.

ഭൂതമുനി—‘ഹിന്ദുക്കളുടെ ആചാരം അറിയാമോ?’

ദാശാർഹൻ—“അറിയില്ല. അവിടുന്ന് അരുളിച്ചെയ്താലും.”

ഭൂതമുനി—‘പറയാം; കേൾക്കുക.

കാലത്തെണ്ണീറു തുരുപ്പാദയുഗംസ്മരിച്ചു കാലംമുഖം കഴുകി നല്ല വിഭൂതിചേർത്തു കാലാരിതന്റെ രീതിനാമജപങ്ങളാലെ കാലംകഴിക്കുമവനോ ബഹുഭാഗ്യശാലി.’

എന്നുള്ളതുകൊണ്ടു, ‘ബ്രാഹ്മേ മുഹൂർത്തേ ഉത്ഥായ’ എന്ന വചനമനുസരിച്ചു 7൯ വെളുപ്പിന് എഴുന്നേറ്റു ശുദ്ധമാനസനായി ഭസ്മത്രിപുണ്ഡ്രധരിച്ചു തുരു, ഗണപതി, സരസ്വതി, ലക്ഷ്മി അന്നപൂർണ്ണേശ്വരി, ആദിത്യൻ, കൃഷ്ണൻ, ശിവൻ, എന്നീ ദേവന്മാരുടെ നാമങ്ങളും കീർത്തനങ്ങളും ജപിക്കണം.

എന്താ രാജൻ, കീർത്തനങ്ങൾ കൂടി പറയാം.

“തുരുർബ്രഹ്മാ തുരുർവിഷ്ണു, തുരുദേവോ മഹേശ്വരഃ
തുരുസ്താക്ഷാൽ പരബ്രഹ്മം തസ്മൈ ശ്രീ തുരുവേ നമഃ”
‘അഗജാനനപത്മാക്ഷം ഗജാനനമഹർന്നിശം

അനേകദം തം ഭക്താനാം ഏകദന്തമുപാസ്മഹേ
തുന്വിഷ്ണുലിഖമൻപൊൻകലശ്യം മറുജ്ജ

കൈയ് പത്തിലും

നാരങ്ങാഗളയും കരിമ്പുധനുഷാ ശൂലം തഥാ ചക്രവും
പിണ്ണപങ്കജമൊപാശമുടനേ നീലോല്പലം നെല്ലുമായ്
കൊമ്പുംകൊണ്ടുളളം വിനായകനെനിക്കേറാം

തുണച്ചീടണം.

ഭദ്രിമഥനനിനാദൈഃ ദീർഘികാമംസനാദൈഃ
സുരഭിമണിനിനാദൈഃ സുന്ദരീഗീതനാദൈഃ
ഫരിമുരളിനിനാദൈഃ, ആത്മവിൽബ്രഹ്മനാദൈഃ
അനുദിനമനുഭാവ്യം നന്ദഗേഹം പ്രഭാതേ ?

ഇത്യാദി ജപിക്കണം. അനന്തരം പഞ്ചാക്ഷരവും ജപി
ക്കണം. എല്ലായ്പ്പോഴും ജപിക്കുന്നതിനു സാധ്യമല്ലെങ്കിൽ
ത്രിസന്ധ്യകളിൽ (പ്രാതഃകാലം, മദ്ധ്യാഹ്നം, സായം
സന്ധ്യ) നിഷ്കയോടുകൂടി ജപിക്കുക. അതുപോലെ ഭക്തി
യോടുകൂടി പ്രതിഷ്ഠിക്കുക!

എന്നിപ്രകാരമുള്ള മഹർഷിയുടെ ആശീർവചന
ങ്ങൾ കേട്ട് സന്തുഷ്ടചിത്തനായ രാജാവ് ഉടൻതന്നെ
കൊട്ടാരത്തിലെത്തി ഒരു മണ്ഡപം (അതായതു 41 ദിവ
സം)കൊണ്ട് അവസാനിക്കുന്ന ഒരു തപശ്ചര്യ ആരം
ഭിച്ചു.

വ്രതാവസാനത്തിങ്കൽ കല്യാണമകനു പരിശുദ്ധ
നായ ഭാഗാർഹരാജാവ് തന്റെ പ്രിയപതിയുമൊത്തു്
ഇച്ഛാനുസാരം രമിച്ചു് അനേകസംവത്സരം സന്ധ്യം
രാജ്യഭാരം ചെയ്തു.

൨ വിശ്വാമിത്രന്റെ തപസ്സ്.

ബ്രഹ്മതേജസ്സും സർവ്വബലവും നശിച്ച വിശ്വാമിത്രൻ മദവും അഹങ്കാരാദികളും കൈവെടിഞ്ഞു പുത്രനിൽ രാജഭാരം ഏല്പിച്ചു പത്നീസമേതനായി ഹിമവത്സാനുവിൽ പ്രവേശിച്ചു പഞ്ചാഗ്നിമദ്ധ്യസ്ഥിതനായി തപസ്സ് ആരംഭിച്ചു. കഠിനകാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ വൃഷഭാസ്രവണായ പരമശിവൻ മൻവിതവന്ന്, ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. “അല്ലയോ വിശ്വാമിത്രാ! നിന്റെ ഏതാഗ്രഹവും നാം സാധിച്ചുതരുന്നുണ്ട് നിന്റെ ഔരാഗ്രവം ഉഗ്രമായ തപസ്സും എന്നിങ്ങ പ്രീതിയുള്ള വാക്കിയിരിക്കുന്നു.”

വിശ്വാമിത്രൻ—(പെട്ടെന്ന് സമാധിയിൽനിന്നുണർന്നിട്ട് സാഷ്ഠാംഗം നമസ്കരിച്ചിട്ട്) അല്ലയോ ജഗൽഗുരോ! അവിടുന്ന് എന്നിൽ സത്തുഷ്ടനാകുന്നു എന്നുവരികിൽ ചുനിക്കു ധനുർവേദം ഉപദേശിച്ചുതരണം. ദേവകൾക്കുള്ള അസ്രുങ്ങളും വേണ്ടതുപോലെ തോന്നണം.”

കൃപാനിധിയായ ചന്ദ്രമൂലൻ അപ്രകാരം ഭവിക്കട്ടെ എന്നരുളിച്ചെയ്ത് ഉടൻതന്നെ അന്തർധാനം ചെയ്തു.

അസ്രുവിദ്യ അഭ്യസിച്ചതിലുള്ള ഗർവ്വംനിമിത്തം മദാഘനായി ആശ്രമത്തിലെത്തി. വന്ദിഷ്യമുനിയുടെ ആശ്രമം വേഗംതന്നെ ആഗ്നേയാസ്രംകൊണ്ട് അഗ്നിഭഗവാൻ ആചാരമാക്കി വന്ദിഷ്യൻ തന്റെ യോഗദണ്ഡം ധരിച്ച് അസ്രം വർഷിച്ചുകൊണ്ടുനിൽക്കുന്ന വിശ്വാമിത്രന്റെ മുമ്പിൽവന്നുനിന്നുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു. എടാ വിശ്വാമിത്രാ! നീ എന്റെ ആശ്രമം നശിപ്പിച്ചതുകൊണ്ട് നിന്നെയും ഞാൻ ഇപ്പോൾതന്നെനശിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്.

ഇപാധമാ! കണ്ടുകൊൾക ഇത്രയും പറഞ്ഞു യോഗ ഭണ്ഡം ഉന്നി നിലയായി. വിശ്വാമിത്രൻ ആഗ്രേയം, വാരുണം, ആദ്രം, ഐന്ദ്രം, ഐന്ദ്രികം, പാശുപതം, മാനസമോഹനം, സന്താപനം, ഗാന്ധർവ്വം, വിലാപനം മുതലായ അസുരങ്ങൾ പ്രയോഗിച്ചു. അവയെല്ലാം യോഗ ഭണ്ഡിന്റെ പ്രഭാവത്താൽ നഷ്ടമായി. വീണ്ടുംവീണ്ടും അയച്ച അസുരങ്ങൾ എല്ലാം നശിച്ചു. ഭഗ്വാശനായിട്ട് തപസ്സിനുതന്നെ വീണ്ടും പോയി. അനേകം സംവത്സരം തപസ്സുചെയ്തതിന്റെ ശേഷം ദേവർഷിയായിത്തീർന്നു. ഉദ്ദേശനിവൃത്തി വരായ്ക്കയാൽ വീണ്ടും കഠിനമായ തപസ്സു ചെയ്തു ലോകത്തെ കിടുകിടാ വിറപ്പിച്ചു. ഇന്ദ്രനാകട്ടെ മുൻകഴിഞ്ഞ കഥകളെല്ലാം മറന്നു നഷ്ടപ്രജ്ഞനായി; കാമദേവൻ, മേനകയെ വിളിച്ച് സഹായിക്കുന്നതിനു് അപേക്ഷിച്ചു. മന്ദമാരുതനേയും വസന്താദിഗുരുക്കളേയും അയച്ചു.

സുന്ദരാംഗിയും സർവാഭരണവിഭൂഷിതയുമായ മേനക വിശ്വാമിത്രസമീപം ചെന്നു നൃത്തംവെച്ചുതുടങ്ങി. കടാക്ഷവിക്ഷേപാദികൾകൊണ്ടും ഭാവഹാവാദികൾകൊണ്ടും മേനക വിശ്വാമിത്രനെ പാട്ടിലാക്കി. വിശ്വാമിത്രൻ സമാധിയിൽനിന്നും ഉണർന്ന് മേനകയുമായി രമിച്ചു തന്റെ തപസ്സിനു വിഘ്നംവരുത്തി. കരോന്മാദക്കശേഷം ആ തപോധനബീജത്തിൽനിന്നു ജാതയായ ഓമന പ്പെൺചൈതലിനെ വിശ്വാമിത്രനും മേനകയും കൈ വെടിഞ്ഞു. ശകുന്തപ്പക്ഷികൾ അതിനെ സംരക്ഷിച്ചു തിനാൽ ശകുന്തള എന്ന പേരിൽ ചിൽക്കാലത്തു് അറിയപ്പെട്ടു. കണ്വമഹർഷി ചെന്നെടുത്തു വളർത്തി. യൗവനാരംഭത്തിൽ കാട്ടിലകപ്പെട്ട ഭുഷന്തനെ സൽക്കരിക്കുവാൻ ശകുന്തള ഭുഷന്തരാജാവിന്റെ ഇംഗിതത്തിനു കീഴ്പ്പെട്ടു. ഭുഷന്തപുത്രനായ ഭരതൻ വളരെക്കാലം രാജ്യം ഭരിച്ചു.

വിശ്വാമിത്രൻ അനവധികാലം പ്രയത്നിച്ചു തപസ്സുചെയ്തതിന്റെ ഫലം വേദവേദവഴി തിരിഞ്ഞുപോയി. ഭഗവാശനായ വിശ്വാമിത്രൻ വീണ്ടും തപസ്സാരംഭിച്ച ബ്രഹ്മർഷിയായിത്തീർന്നു.

൩. സന്താനലാഭം.

പണ്ട് സിംഹളദ്വീപിൽ അമരസിംഹൻ എന്ന പേരായ ഒരു രാജാവു ഉണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ജനങ്ങളെ വേണ്ടവിധത്തിൽ ഭരിച്ചുവന്നു സപ്താംഗങ്ങൾ എപ്പോഴും സന്തോഷപ്രദമായിരുന്നു. 21-ാമത്തെ വയസ്സിൽ വിവാഹിതനായി. പത്നിയായ ലക്ഷ്മീദേവിയെ മൊത്തു സസുഖം കറേക്കാലം താമസിച്ച്. ഈ രാജാവിന് സകലസൗഭാഗ്യങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും ഒരു കുറവുണ്ടായിരുന്നു. പുത്രന്റെ അഭാവം അദ്ദേഹത്തെ വ്യാകുലചിത്തനാക്കി.

അമാത്യന്മാരുമായി ആലോചിച്ച് സാധുജനങ്ങൾക്ക് അന്നദാനവും വസ്ത്രദാനവും നൽകി ഗോദാനം പാദുകദാനം, താലവൃന്തദാനം ഇത്യാദികൾ നടത്തി. എന്നിട്ടും ഒരു കുഞ്ഞുകാൽ കാണുന്നതിനു ഭാഗ്യം കൈവന്നില്ല.

ഒരുദിവസം രാജാവു ഭാര്യയെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. പ്രിയേ! നമ്മൾ ഭാഗ്യഹീനരായിത്തീർന്നല്ലോ ഒരു പുത്രമുഖാംബുജം കണ്ടു സന്തോഷിച്ചാൻ ശിരസ്സിൽ വിധി എഴുതിയില്ലല്ലോ. ഞാൻ ജനങ്ങളെ വേണ്ടവിധം ഭരിക്കുന്നു. അറിഞ്ഞും അറിയാതെയും ആരേയും കാരണം കൂടാതെ ശിക്ഷിക്കാറില്ല. ചിന്നെന്താണു? നാം മുൻ ജന്മത്തു ചെയ്ത പാപം കാരണം ആയിരിക്കാം സന്താന

വിനാശത്തിനു കാരണം. ഈ നാടും നഗരവും ധനവും എല്ലാം എന്തിന്? പുത്രൻ ഇല്ലാത്തവന് ഗതിയുമില്ല. ജീവശ്ശവമായി നാം എന്തിനു ജീവിക്കണം? പിതൃക്കൾക്കകൂടി നമ്മോടു വൈരമേ ഉള്ളൂ.

രാജാവ് ഇപ്രകാരം വിലപിച്ചുകൊണ്ടു് ഇതികൽ വ്യതാമൂഢനാക്കി ഭിന്നങ്ങൾ ഉന്തിനീക്കി.

രണ്ടിവിടം രാജാവിനെ കാണുന്നതിനായി ഒരു ഭിക്ഷു വന്നു. രാജാവ് ഭിക്ഷുവിനു് ഇരിപ്പിടംകൊടുത്തു. ഭിക്ഷുവിനെ നമസ്കരിച്ചു് കശലപ്രശ്നം ചെയ്തു. രാജാവ്:—എനിക്ക് അങ്ങയെക്കണ്ടു വളരെ സന്തോഷം തോന്നുന്നു. എന്റെ ആഗ്രഹമെല്ലാം ഉടൻ സാധിക്കുന്ന ലക്ഷണമുണ്ടു്. ഇദ്ദേഹം ഭിവ്യനാണു്, പൂജ്യനാണു്, ലക്ഷ്മീ! നീയും നമസ്കരിക്ക. നമ്മെ അനുഗ്രഹിക്കാൻ വന്ന ജ്യോതിസ്വരൂപനാണു് ഇദ്ദേഹം.”

യതി—“മഹാരാജാവേ! താങ്കളുടെ സകലകാർത്തുങ്ങളും നാം മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കുന്നു. അങ്ങയ്ക്കു് പുത്രനില്ലാതെ പോയതു് അങ്ങയുടെ അഹങ്കാരംകൊണ്ടു മാത്രമാണു്. അഹങ്കാരം ഉപേക്ഷിച്ചു് ഈശ്വരനെ ഭക്തിപൂരസ്സരം പൂജിക്ക. അപ്പോൾ പുത്രനുണ്ടാകും.

ഇത്രയും പറഞ്ഞു് അനുഗ്രഹിച്ചിട്ടു് ഭിക്ഷുവര്യൻ അവിടെനിന്നും പോയി. അഹങ്കാരം ഉപേക്ഷിച്ചു് ഈശ്വരഭക്തനായിത്തീർന്ന രാജാവിനു് അവിരേണ പുത്ര ലാഭം ഉണ്ടാകയും ചെയ്തു.

൪. താടങ്കൻ.

കന്തളരാജ്യത്ത് ശുഭവംശത്തിൽ താടങ്കൻ എന്ന പേരോടുകൂടിയ ഒരു ബാലൻ ഉണ്ടായി. മാതാപിതാക്കന്മാർ വിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്യിക്കുന്നതിനു യഥാകാലം തുരുസന്നിധിയിൽ കൊണ്ടുചെന്നാക്കി. എന്നാൽ താടങ്കൻ ബാല്യചാപല്യംകൊണ്ടു പഠിത്തത്തിൽ ഉത്സുകനാകാതെ കളിച്ചുനടന്നു. ദുഷ്ടന്മാരുമായി കൂടുകൂടി കളിച്ചു നടക്കുകയാൽ മാതാപിതാക്കന്മാർ അവനെ ഉപേക്ഷിച്ചു. താടങ്കൻ ക്രമേണ ഒരു മോഷ്ടാവായിത്തീർന്നു. സത്തുക്കളുടെ ഭവനങ്ങൾ കൊള്ളയെടുത്തു നടക്കി. ഒരുദിവസം ഗോവിന്ദൻ എന്നൊരു ഗ്രാമസ്ഥൻ സ്വൈരമായി ഉറങ്ങുന്ന സമയം ഭീത്തി തകർത്ത് അകത്തു കടക്കുന്നതിനു ശ്രമിച്ചു. താടങ്കൻ അകത്തു ചെന്നപ്പോൾ സുമുഖനായ ഒരു ശിശു കിടന്നുറങ്ങുന്നതു കണ്ടു. ബാലന്റെ ശരീരത്തിലുണ്ടായിരുന്ന ആഭരണം അപഹരിച്ചിട്ടു ബാലനെ കൊന്നു കിണറിൽ ഇട്ടു. ഗോവിന്ദനും ഭാര്യയും ഉണർന്നുനോക്കിയപ്പോൾ ബാലനെ കണ്ടില്ല അവർ വാവിട്ടു കരഞ്ഞു. അയൽ വീട്ടിലുള്ളവർ ഓടിയെത്തി ബാലനെ തിരഞ്ഞുനടന്നു. ഒടുവിൽ കിണറിൽ കിടന്ന മൃതദേഹം കണ്ടെത്തി. കന്തളരാജാവിനോടു വിവരം ധരിപ്പിച്ചു. ദയാലുവായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭടന്മാർ ചുറ്റിനടന്നു താടങ്കനെ പിടികൂടി. താടങ്കൻ വിസ്തരിക്കപ്പെട്ടു. അവൻ സത്യം പറഞ്ഞു. താൻ അറിവില്ലാതെ അപരാധം ചെയ്തപ്പോയതാണെന്നും അതു പൊറുക്കണമെന്നും അവൻ രാജാവിനോടു താണുതന്നുപേക്ഷിച്ചു. മേലാൽ മോഷ്ടിക്കയില്ലെന്നും അയാൾ ഉറപ്പു നൽകി. എങ്കിലും രാജാവ് അവനെ പിടിച്ചു ജയിലിലിട്ടു. ആഹാരം യഥാകാലം കൊടുത്തുവെങ്കിലും മൂന്നുനാലുദിവസം ഭുജിച്ചു കിടന്നു. അവനു സൽബോധം ഉദിച്ചു.

ആ സമയം ഒരു ഭിക്ഷക്കാരൻ അതിലേ വന്നു. അവൻ ആഹാരം കിട്ടാതെ അലഞ്ഞുതിരിയുകയായിരുന്നു. ജയിലിൽ കിടക്കുന്ന താടക്കൻ അവനോടു ജയിലിന്റെ അഴി മുറിച്ചുവിടാമെങ്കിൽ സഹായിക്കാമെന്നു പറഞ്ഞു. ഭിക്ഷക്കാരനും ദയതോന്നി അവൻ അഴി മുറിച്ചുവിട്ടു. താടക്കനും ഭിക്ഷക്കാരനും ഒരുമിച്ചു ഭിക്ഷവാങ്ങി ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. അവർ രണ്ടുപേരും ചല പുണ്യസ്ഥലങ്ങളും സന്ദർശിച്ചു. അവസാനം പരിപാവനമായ ഗംഗാനദിയിൽ സ്നാനം ചെയ്തുകൊണ്ടു നിൽക്കവേ അവർ മൃതിയടഞ്ഞു.

6. ചണ്ഡകന്റെ ഭക്തി.

പാഞ്ചാലരാജാവിന്റെ രാജ്യാതിർത്തിയിൽ ഹിമവഷം എന്നൊരു വനത്തിൽ ഒരു വേടൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. ബാല്യത്തിൽതന്നെ മാതാപിതാക്കന്മാർ മരിച്ചു. യൗവനദശ പ്രാപിച്ചപ്പോൾ അവൻ മാതൃലപുത്രിയായ ശബരിയെ വിവാഹംകഴിച്ചു; ഭാര്യയുമായി സസുഖം വസിച്ചു.

അവർ ആഹാരാത്മ്യം വനത്തിൽ സഞ്ചരിച്ചു. മൃഗാദികളെ കൊലചെയ്തു നടക്കുമ്പോൾ അതിപ്രകാശത്തോടുകൂടിയ ഒരു ശിലാരൂപം കണ്ടു. അതിൽ ഭക്തിവിശ്വാസം തോന്നി. അവൻ ആ രൂപവുമായി കൂടാരത്തിലേക്കു വരുംവഴി നായാട്ടുകഴിഞ്ഞു വിശ്രമിക്കുന്ന സിംഹകേതു എന്ന രാജാവിനെ കണ്ടു. അവിടെ ചെന്നു അവൻ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു:—

“രാജാവേ, എന്റെ സന്ദേഹം തീർത്തുതരണം. അവിടുന്ന് അതിനു യോഗ്യനാണെന്ന് എനിക്ക് അറിയാം.

എനിക്കു വനത്തിൽനിന്നും ഒരു ശിലാരൂപം കിട്ടി. ഇതു പൂജാർഹമെങ്കിൽ പൂജിക്കാം നീചനായ എന്റെ കലാചാരമനുസരിച്ച് മന്ത്രാദികൾക്കുതെ പൂജയുണ്ടോ. വിശ്വാസത്തോടുകൂടി ഭജിച്ചാൽ നന്നായി വരുമെങ്കിൽ സേവിക്കാം.

രാജാവ്—നീ പറഞ്ഞത് എനിക്കു വളരെ സന്തോഷമുളവാക്കുന്നു നീചന്മാരിലും ഈശ്വരൻ പ്രസാദിക്കും. എള്ളിൽ എണ്ണ എന്നതുപോലെയും പാലിൽ വെണ്ണ എന്നതുപോലെയും ഈശ്വരൻ സകല ജീവജാലങ്ങളിലും ചേതനാചേതനങ്ങളിലും നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

‘ഈശ്വരഃ സർവ്വഭൂതാനാം

ഏദ്ദേശേജ്ജന തിഷ്ഠതി.’

എന്നാണല്ലോ ഭഗവാൻ അജ്ഞാനം ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നതും. ചണ്ഡാലാ, നിനക്കു വിശ്വാസമുണ്ടെങ്കിൽ ഞാൻ പറയാം. ഇതിനു പൂജാവിധിയുണ്ട്. വനത്തിൽ ശുദ്ധമായ സ്ഥലത്തു ശിലയുടെ പുറത്തു രൂപംവച്ച് ഭക്തിയോടുകൂടി വെള്ളംകൊണ്ടു കുളിപ്പിച്ചു വൃത്തിയാക്കി ശുശ്രൂഷയും തൊടുവിച്ച്, ഭസ്മവും ചന്ദനവുംതേച്ച് പൂഷ്പങ്ങൾ അലങ്കരിച്ച് നല്ല പഴങ്ങളും ചോറും മാംസവും ഭക്തിയോടുകൂടി കൊടുക്കുക. മുമ്പിൽവെച്ചു തൊഴുതുനില്ക്കുക. ഇപ്രകാരം നിത്യവും അനുഷ്ഠിച്ചതിനു ശേഷം നീയും ആഹാരംകഴിക്കുക. ഈശ്വരകാരുണ്യമുണ്ടാകുന്നതിനു വിശ്വാസനീഷ്ഠതന്നെ നല്ലതു്.”

ഇത്രയും കേട്ടശേഷം ചണ്ഡൻ ഭക്തിപാരവശ്യത്തോടുകൂടി തൊഴുതുകൊണ്ടു നടന്നു. രാജാവിന്റെ ഉപദേശപ്രകാരം പതിവായി ചണ്ഡൻ ആ ശിലാവിഗ്രഹത്തെ പൂജിച്ചുവന്നു.

ഒരുദിവസം ചണ്ഡന്റെ പൂജാസാധനങ്ങൾ തീൻ പോയി. വനത്തിൽ എവിടെ അന്വേഷിച്ചിട്ടും ശവഭസ്മം, കിട്ടിയില്ല, ചണ്ഡൻ വിഷമിച്ചു. ഭാര്യയെ വിളിച്ചു സന്താപത്തോടുകൂടി കാര്യം പറഞ്ഞു. ദുഃഖിക്കുന്ന പ്രിയന്റെ വാക്കുകേട്ട് അകം അലിഞ്ഞ ശബരി പറഞ്ഞു.

“അയ്യോ പ്രിയതമാ, അവിടുന്ന് ദുഃഖിക്കരുത്. ശ്രദ്ധാഭക്തിയുക്തനായ അങ്ങയ്ക്ക് ഭസ്മം കിട്ടും. അങ്ങു വിഷമിക്കണ്ടോ. അവിടേക്ക് ഈശ്വരപൂജാർത്ഥം ഞാൻ തന്നെ ദാമിക്കാം. ഭസ്മവും കിട്ടും. നിഷ്ഠയ്ക്കു വില്ലവം വരുന്നതല്ല. ശരീരം എന്നായാലും നശിക്കുന്നതാണ്. ആധിപ്യാധിഗ്രസ്തമായ ഈ മാംസപിണ്ഡംകൊണ്ടു് ഏതെങ്കിലും കാര്യത്തിനു് ഉപകരിക്കണം. ദുഃഖിക്കാൻ പുത്രമില്ല. ഭക്തിയും ശ്രദ്ധയുംതന്നെ നമുക്കു ഗതി. ഞാൻ ഇതാ തീയിൽ ചാടി ദാമിക്കാൻ പോകുന്നു.” ഇത്രയും പറഞ്ഞുതീർന്ന് ഉടൻതന്നെ ശബരി താൻ ഇരുന്ന തന്റെ കടിലിനു തിരുകത്തിച്ചു ചണ്ഡനെ നമസ്കരിച്ചു ശബരി തീയിൽചാടി ദാമിച്ചു. ഭർത്താവാണ് കടന്നപ്പട്ട ദൈവം എന്നുള്ള വിശ്വാസബലത്താൽ അവരുകൾ യാതൊരു ഡെയ്യുക്കുറവും ഉണ്ടായില്ല.

ചണ്ഡൻ ദുഃഖാർത്തനായി എങ്കിലും വില്ലംകൂടാതെ പതിവുപോലെ പൂജ നിർവ്വഹിച്ചു. അവസാനം പതിവുപോലെ പൂജാവസാനത്തിങ്കൽ തീർത്ഥവും പ്രസാദവും കൊടുക്കുന്നതിനായി തന്റെ പ്രാണപ്രേയസിനെ വിളിച്ചു. അത്യന്തമെന്നു പറയട്ടെ. ശബരി പതിവുപോലെ കളിച്ചതൊഴുതുകൊണ്ടു നിൽക്കുന്നു. സ്വപ്നമോ മോഹമോ ഭ്രാന്തോ എന്താണു ചണ്ഡനെെന്നു തീർത്തുപറയാൻ വളരെ സമയം വേണ്ടിവന്നു.

അതുതമുറന്ന മിഴിയാൽ ഭർത്താവിനെ കടാക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു ശബരി പറഞ്ഞു. “പ്രിയനാഥാ, എനിക്കു

തീയിൽ ചാടിയപ്പോൾ ലേശംപോലും ചൂടു തോന്നിയില്ല. ഞാൻ ഉറങ്ങി ഉണർന്നുപോലെ അങ്ങു വിളിച്ചപ്പോൾ എഴുന്നേറ്റുവന്നു. വിശ്വസിച്ചു അപ്പിച്ച ഈശ്വരക്ഷമെന്നല്ലാതെ എന്തുപറയട്ടെ.”

ശബരീചണ്ഡകന്മാർ പാർവതീപരമേശ്വരന്മാരെപ്പോലെ അന്യോന്യം രമിച്ചു. ശ്രദ്ധാഭക്തിയോടുകൂടി വഴിയോവണ്ണം ഈശ്വരനെ സേവിച്ചു ദീപ്തകാലം ജീവിച്ചു.

ന. ഒറ്റ ശിലയുടെ കഥ.

ഭൂതവാചീതടവാസിയായ ശംഭുശർമ്മൻ എന്നൊരു ബ്രാഹ്മണൻ തനിക്കു സന്താനാത്മം പല സത്യാർത്ഥങ്ങളും ചെയ്തു തീർത്തയാത്രയും നടത്തി. ഒരു ദൈവജ്ഞന്റെ ഉപദേശപ്രകാരം കാരണം ചിന്തിച്ചപ്പോൾ ഇഷ്ടദൈവമായി ആചരിച്ചുവന്ന സാമഗ്രാമം നഷ്ടപ്പെടുപോയി എന്നും വൈകുണ്ഠത്തിലായ മഹാവിഷ്ണുവിന്റെ അനിഷ്ടം ആണെന്നും അറിഞ്ഞു. അതിന്റെ പരിഹാരാത്മം ഒരു വിഷ്ണുക്ഷേത്രം പണിതു പ്രതിഷ്ഠ കഴിക്കണമെന്നു നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടു.

ഒരു ദിവസം വാചീതീരവാസിയായ ശങ്കരദാസിനോടു അയാളുടെ വീട്ടിൽ കിടക്കുന്ന ഒറ്റക്കല്ലു ക്ഷേത്രത്തിന്റെ ശ്രീകോവിൽ നിർമ്മാണത്തിനായി ശംഭുശർമ്മൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു. പരോപകാരപ്രദമായ ഒരു അത്യാവശ്യത്തിന് അത് എടുക്കാം വിരോധമില്ല, അടുത്തദിവസം തന്നെ കൊണ്ടുപോയ്ക്കൊള്ളു എന്നു മറുപടിയായി ശങ്കരദാസ് പറഞ്ഞതുകേട്ടു ശംഭുശർമ്മാവ് വളരെ

സന്തോഷിച്ചു. അന്ന് അവർ തമ്മിൽ ചറഞ്ഞുപിരിഞ്ഞു.

അടുത്തദിവസം രാവിലെ ശംഭുശർമ്മൻ വേണ്ട ആർക്കാരെയും ശേഖരിച്ചുകൊണ്ട് 'റെറക്കല്ല' കിടക്കുന്ന സ്ഥലത്തേക്കു തിരിച്ചു. കല്ലിന്റെ ചുവടു കഴിക്കുന്നതിനു തുടങ്ങി. ഏകദേശം ഉച്ചയാകുന്നതുവരെ കഴിച്ചപ്പോൾ കല്ലിന്റെ ചുവടു കണ്ടു. ഉച്ചക്കുള്ള ഭക്ഷണാനന്തരം വീണ്ടും കഴിച്ചുതുടങ്ങി. ഏകദേശം ആറുമണിയായതോടെ കീഴ്പ്പോട്ട് നാലുകോൽ സമചതുരത്തിൽ തട്ടായിട്ടുള്ള ഒരു ശിലകണ്ടു. അത് ഏതൊ ഒരു കല്ലറയുടെ മുകൾത്തട്ടാണെന്നും ഇനിയും ഉണ്ടെന്നും ചിലർ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു.

ഒന്നാമൻ — ഹാ! എന്താശ്ചര്യം. ഒരു കല്ലിനല്ലേ നമ്മൾ ശ്രമിച്ചത്.

രണ്ടാമൻ — ഹാ! ആശ്ചര്യംതന്നെ. പരോപകാരമല്ലേ ഭക്ഷത്രം, അതിനല്ലേ ഉപയോഗിക്കുന്നത്?

മൂന്നാമൻ — 'ഇപ്പോൾ പറഞ്ഞത് ശരി. നമ്മുടെ അനന്തരതലമുറകൾക്കു യഥേഷ്ടം ഭജിക്കുന്നതിന് ഇനി എങ്ങും പോകണ്ടയെല്ലോ.' നന്നായി.

ഒന്നാമൻ — 'എടൊ സ്നേഹിതാ എന്താപറഞ്ഞത്? കൊള്ളാം. നമ്മുടെ തലമുറകൾക്കെന്നോ. എന്റേയ്ക്കും ഉപകാരം. ആരെങ്കിലും പണം ചിലവാക്കി മഹൽ സ്ഥാപനങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാതെ ഇരുന്നാൽ എങ്ങനെ നാടു നന്നാകും.

രണ്ടാമൻ — അതല്ലേ പറഞ്ഞത്. ഇദ്ദേഹം ശ്രമിക്കുന്നതുകൊണ്ട് നമ്മുടെ നാട്ടിനു നന്മയുണ്ടാകും. അധികം ശ്രമം കൂടാതെ വൈകുണ്ഠവാസനെ ഭജിക്കുന്നതിനു സാധിക്കുമല്ലോ.'

ഇങ്ങനെ വേലക്കാർ തമ്മിലുള്ള സംഭാഷണം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ശ്രേഷ്ഠൻമാരും പീതാവംകൂടി എല്ലാവർക്കും ആഹാരസാധനവുമായി എത്തി. എല്ലാവരും ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. രാത്രിയായപ്പോൾ പണിനിർത്തി അവരവർ സ്വവസ്തികളിലേക്കു തിരിച്ചു.

പിറേദിവസം രാവിലെ വീണ്ടും കഴിച്ചുതോണ്ടിത്തുടങ്ങി. വേലക്കാർ ഉത്സാഹഭരിതരായി കാണപ്പെട്ടു. മേൽക്കുമേൽ അവസാനം കണ്ടെത്തി. ഒരു കല്ലായും അതിന്റെ അപ്പം ആയിരുന്നു. ഓരോന്നും ഇളക്കി എടുത്തു. അപ്പോഴേക്കും ദുർബ്ബലികളായ ചിലർ ഇവരെ തടയണമെന്നും കല്ലു കൊടുക്കരുതെന്നും ഉദ്ദേശിച്ചു ഏഷണിപറഞ്ഞു. കല്ലിന്റെ ഉടമസ്ഥന്മാരിൽ ഒരാളെ ഇളക്കിവിട്ടു. അവർ അടുത്തദിവസം രാവിലത്തേക്ക് ആൾ ശവരിച്ചുകൊണ്ട് കല്ലു കൊണ്ടുപോകുന്നത് തടയുന്നതിനായി നിശ്ചയിച്ചു.

“ഒരു കല്ലല്ലേ ചോദിച്ചത്. ഇപ്പോൾ അനവധി ആയില്ല. നമ്മെ പറിച്ചു. കൊടുക്കരുത്. പണ്ടു ഉണ്ടായിരുന്ന കല്ലറ ആയിരുന്നു. നാം ആരും കണ്ടിരുന്നില്ല. കഷ്ടമായിപ്പോയി. അദ്ദേഹത്തിന്റെയും ഭാഗ്യമാണ്.” എന്നു പറഞ്ഞു ഉടമസ്ഥന്മാരിൽ ഒരുവൻ പിറേന്നു രാവിലത്തേക്കുള്ള സജ്ജീകരണത്തിനായി വീട്ടിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു.

ഭാഗ്യാഗ്രഹത്തിനടുത്തു എത്തിയ നമ്മുടെ മേൽപ്പടിയാൻ ഒരു പറവുപററി. സന്ധ്യയ്ക്കു് ഇരട്ടും മഴച്ചാരലും ഉണ്ടായിരുന്നു. പടിക്കൽ തന്നെ കിടന്നിരുന്ന ഉഗ്രവിഷമുള്ള ഒരുത്തൻ പടിയിറങ്ങുകയും കുടികഴിക്കുകയും ഒരുമിച്ചു കഴിച്ചു. ഉടൻ തന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവൻ ഈ വിവരം അറിയിക്കാനോ എന്നു തോന്നുമാറു് കാലപുരിയെ ലക്ഷ്യമാക്കി ഗമിച്ചു.

ആന്തരോദനം കേട്ട് ശില തടയാൻ ഉദ്ദേശിച്ചവർ എല്ലാവരും വന്നു കണ്ടത് സ്പർദേശനം ഏറാൻ ഇഹ ലോകവാസം വെടിഞ്ഞ പ്രസ്തുതമനുഷ്യന്റെ നീലമല പോലുള്ള ശരീരം ആണ് എല്ലാവരും ചാവിട്ടു കരഞ്ഞു. എല്ലാവരേയും ആശ്വസിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ശംഭുശർമ്മനും ആൾക്കാരും വൃഷഭശകടങ്ങളിൽ കയറിയ ശിലകളു മായി ക്ഷേത്രനിർമ്മാണസ്ഥലത്തു് എത്തി.

ഉത്സാഹഭരിതരായി യഥാവസരം ശുഭമുഹൂർത്തത്തിൽ ശിലാസ്ഥാപനവും നടത്തി. വൈദികവിധിപ്രകാരം വേണ്ടതുപോലെ അനന്തരക്രിയകൾ നടത്തി ക്ഷേത്രം പണിതീർത്തു് അനവധി മഹാത്മാരുടെ സാന്നിദ്ധ്യത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠയും നടത്തി. നിത്യപൂജാദികൾ നടപ്പിലാക്കി. പ്രതിഷ്ഠകഴിഞ്ഞു് ചതുർത്ഥകലശസ്സാനത്തിനായി നടയും അടച്ചുപോന്നു. എല്ലാവരും പിരിഞ്ഞു. പിറേന്നാൾ തുറക്കുമ്പോൾ അകത്തുനിന്നും ഒരു ആമ വെളിയിലേക്കു് ഇഴഞ്ഞുവരുന്നതുകണ്ടു. കാരാപോലും കയറാതിരുന്ന ശ്രീകോവിലിനകത്തു് ഏതുപ്രകാരത്തിൽ ആമ കയറി എന്നതിനെപ്പറ്റി ആലോചിച്ചു നീളുവെ അതു മറഞ്ഞു. എല്ലാവരും അതിശയാനന്ദത്തോടെ സൂക്ഷിച്ചുനോക്കി. ഒരിടത്തും കണ്ടില്ല. ഭഗവാന്റെ കളിതന്നെ എന്ന് എല്ലാവരും നിശ്ചയിച്ചു.

അന്ന് അങ്ങിനെ പരോപകാരാത്മകം പ്രതിഷ്ഠ നടത്തിയ ക്ഷേത്രത്തിൽ ഇന്നും യാതൊരു മുടക്കവും കൂടാതെ നിത്യപൂജയും ആണ്ടുതോറും എട്ടുദിവസം ധ്വജാദിചായുള്ള മഹോത്സവവും യാതൊരു ലോപവുംകൂടാതെ നടന്നുവരുന്നു. സർക്കർമ്മം നടത്തിയ ആ ബ്രാഹ്മണൻ പ്രതിഷ്ഠകഴിഞ്ഞു് ഒരുപക്ഷം തികയുന്നതിനുമുമ്പായി ഒരു പുണ്യസുകമാരൻ ജാതനാകയും അതിനെത്തുടർന്ന്

ആ കുടുംബത്തിൽ സന്താനാഭി ഐശ്വര്യം വർദ്ധിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഉപദ്രവിക്കാനും തടയാനും ഉത്സാഹിച്ച ഭരാഗ്രഹിയുടെ ദുരന്തവും നമ്മൾക്കുണ്ടു. നല്ലതുവിതച്ചാൽ നല്ലതുകൊണ്ടും.

ഒ നകുലത്തെക്കൊന്ന ബ്രാഹ്മണിയുടെകഥ.

ഒരു ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീ ഒരു കീരിയെ വളർത്തിവന്നു. ഒരുദിവസം കുഞ്ഞിനെ തൊട്ടിലിൽകിടത്തി ഉറക്കിയിട്ട് കീരിയെ കാവലാക്കി അവിർ സ്നാനംചെയ്യുന്നതിനു പുറപ്പെട്ടു.

കുറച്ചുസമയം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കുഞ്ഞുകിടന്ന തൊട്ടിലിന്റെ അടുക്കൽകൂടി ഒരുപാമ്പ് ഇഴഞ്ഞുവരുന്നതുകണ്ടു. പാമ്പിന്റെ വായിൽനിന്നും കുഞ്ഞിനെ രക്ഷിക്കുന്നതിനു കീരി തുനിഞ്ഞു. ഒടുവിൽ കീരിതന്നെ ജയിച്ചു. പാമ്പിനെ കീരി കൊന്ന് തുണ്ടുംതുണ്ടുമായി കണ്ടിച്ചിട്ടു.

വൈരിനിഗ്രഹത്താൽ വിജയശ്രീലാളിതനായ നകുലവീരൻ ബ്രാഹ്മണിയുടെ വരവു പ്രതീക്ഷിച്ചു വാതുക്കൽ തന്നെ വന്നുനിന്നു. കളിച്ചുവന്ന ബ്രാഹ്മണികളെത്തു് രക്തമണിഞ്ഞ കീരിയെയാണു്. ഇതുകണ്ടു തന്റെ കുഞ്ഞിനെ വകവരുത്തി എന്നു നിശ്ചയിച്ചു ബ്രാഹ്മണി അടുത്തുകിടന്ന ഒരു ഉലക്ക എടുത്തു് കീരിയുടെ തലയെ ലക്ഷ്യമാക്കി ആഞ്ഞൊരടിക്കൊടുത്തു. അടിയേറാൻ കീരി പിടിച്ചുചത്തു. അകത്തുചെന്ന ബ്രാഹ്മണി കണ്ടതു് തൊട്ടിലിൽകിടന്നു് കൂടുകടാ ചിരിക്കുന്ന തന്റെ ഓമനപ്പുത്രനെയാണു്.

ഉപകാരംചെയ്തു കീരിയെകൊന്നതിലുള്ള പശ്ചാത്താപത്തിൽ കണ്ണു രക്ഷപ്പെട്ടതിലുള്ള സന്തോഷം മാഞ്ഞുപോയി.

വ്യ. ഉപരിവനന്റെ കഥ.

വടക്കൻതിരുവിതാംകൂറിൽ ഒരുസ്ഥലത്തു് ഉപരിവനം എന്ന പേരായ ഒരു ഗ്രാമം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഗ്രാമനാഥനു് ഏതുവിധേനയും സ്വന്തം മുതൽ വർദ്ധിപ്പിക്കണമെന്ന ഒരു ഒറ്റ ആഗ്രഹം മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അതിലേക്കു് ഓരോരുത്തർക്കും ഇരട്ടിപ്പലിശക്കു കടംകൊടുക്കുന്ന പതിവു് ഏല്പെടുത്തി. പലിശക്കു വീണ്ടും പലിശനിശ്ചയിച്ചും കൊള്ളവർദ്ധിപ്പിച്ചു. ഒരു വൻതുകയാകുമ്പോൾ പാവപ്പെട്ടവന്റെ കുടുംബം തീരെഴുതിവാങ്ങിക്കുക പതിവാക്കി.

ഒരിക്കൽ സാധുവായ ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെകൂടെ താമസിച്ചു ജോലിചെയ്തു ജീവിച്ചുവന്നു. കൂടാതെ അയാൾക്കു തുച്ഛമായ ശമ്പളത്തിൽ അദ്ധ്യാപകജോലിയും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇങ്ങനെ ദേവദാസൻ എന്ന പ്രസ്തുതയാൾ തന്റെ ചെലവുകഴിച്ചു മിച്ചം വച്ചുവന്നതുകു ഉപരിവനനെ ഏല്പിച്ചു. അങ്ങനെ ഒരു വലിയ തുകയുണ്ടായി.

ഒരിക്കൽ ദേവദാസൻ തിങ്കൾഭജനത്തിനുവേണ്ടി വയ്ക്കുത്തിനുപോയി. വയ്ക്കുത്തു് ഉത്സവവുമായിരുന്നു. അതുകഴിഞ്ഞു് ഉപരിവനന്റെ ഗ്രാമത്തിൽ വന്നപ്പോൾ ഗ്രാമസ്ഥൻ മരിച്ചുപോയതായിരുന്നു. തന്റെ മുതൽ ആവശ്യപ്പെട്ട ദേവദാസനു് ഭത്സനവാക്കും ശകാരവും പലിശ

യായി ലഭിച്ചു. ഇതുകേട്ട് നിരാശനായി അയാൾ നെഞ്ചു
ത്തടിച്ച് വീട്ടിലേക്കുപോയി. എല്ലാദിവസവും രാവിലെ
ഉപരിവനത്തിൽ വന്നു നെഞ്ചുത്തടിച്ച് പോകുകപതി
വായി. ഇങ്ങനെ ഒരുമാസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അയാൾ
കാലധർമ്മം പ്രാപിച്ചു.

അന്യന്റെ മുതൽ അപഹരിച്ച ആ ഗൃഹം ഇന്നും
സ്ഥിതിചെയ്യുന്നുണ്ട്. ആ ഗൃഹനാഥന്റെ അനന്തരാ
വകാശി ചിത്തഭ്രമം പിടിപെട്ടു മരിച്ചു. മുതൽ അന്നു
വിക്കുന്നതിനു പുരുഷസന്താനം ഇല്ലാതെ ഇഞ്ചിഞ്ചായി
അന്യംനിന്നുപോകുകയാണ്.

ഇതാണ് അന്യന്റെ മുതൽ തട്ടിപ്പറിച്ചാലുള്ള
ഫലം.

ശുഭം.

